ПОДПИСКА ЭКСПЕРТОВ

Нам, сотрудникам Автономной некоммерческой организации по развитию социокультурной деятельности «Центр социокультурных экспертиз»: кандидату педагогических наук Генеральному директору центра Крюковой Н.Н., старшему эксперту, кандидату политологии, лингвисту-переводчику Тарасову А.Е., в соответствии со ст. 199 УПК РФ разъяснены права и обязанности эксперта, предусмотренные ст. 57, 62 УПК РФ. Об ответственности за дачу заведомо ложного заключения по ст. 307 УК РФ предупреждены.

/Крюкова Н.Н.

/Тарасов А.Е.

«24» мая 2022 года

ЗАКЛЮЧЕНИЕ ЭКСПЕРТОВ
по материалу проверки КУСП № 5707 от 12.05.2022 (УМВД России по Одинцовскому городскому округу)

«24» мая 2022 года № 151
Экспертиза начата: 11:00 «24» мая 2022 года
Экспертиза окончена: 17:00 «24» мая 2022 года

Нами, сотрудниками Автономной некоммерческой организации по развитию социокультурной деятельности «Центр социокультурных экспертиз»:
Крюковой Наталией Николаевной генеральным директором (имеет высшее образование по специальности математика, присвоена квалификация учителя математики (1981), кандидат педагогических наук (1990). В Автономной некоммерческой организации по развитию социокультурной деятельности «Центр социокультурных экспертиз» работает с марта 2014 г. Стаж работы эксперта одиннадцать лет);

Тарасовым Александром Евгеньевичем, старшим экспертом (имеет высшее образование по специальности иностранные языки, ему присвоена квалификация переводчика и преподавателя английского немецкого языков (1990), специалист лингвист-переводчик, кандидат политических наук (2004). В Автономной некоммерческой организации по развитию социокультурной деятельности «Центр социокультурных экспертиз» работает в должности старшего эксперта с марта 2014 г. Стаж работы эксперта девять лет);

на основании постановления от «18» мая 2022 года о назначении психолого-лингвистической судебной экспертизы и.о. дознавателя УМВД России по

Одинцовскому городскому округу старшего лейтенанта полиции Р.В. Дениева,по материалу проверки КУСП № 5707 от 12.05.2022 (УМВД России по Одинцовскому городскому округу) проведена психолого-лингвистическая судебная экспертиза.

Обстоятельства дела известны из постановления о назначении экспертизы.

«12.05.2022 в УМВД России по Одинцовскому городскому округу зарегистрирован рапорт об обнаружении признаков состава преступления зарегистрированный в КУСП № 5707 от 12.05.2022 по факту статьей на сайте https://odintsovo.info/ «Одинцово Инфо» на котором размещены и доступны для просмотра неограниченному кругу лиц тексты статьей «Ясный ответ гражданам России на военное преступление в Украинской Буче», «Нет войне! Украина, прости!», «Кровавые деньги» Дениса Майданова», «Интересный анализ путинского казнокрадского фашизма», «Завтра была военная операция», «Джеймс Хиппи (Министр по Вооружённым силам Великобритании): Украина может «совершенно легитимно» атаковать цели в России ...» содержащие недостоверную общественно значимую информацию, распространяемую под видом достоверных сведений».

НА ЭКСПЕРТИЗУ ПРЕДСТАВЛЕНЫ:

Перед экспертами были поставлены следующие вопросы:

1. Содержится ли в представленном материале какая-либо информация о деятельности Вооруженных Сил Российской Федерации? Если да, то какая именно, в какой форме она выражена?

2. Содержатся ли в представленном материале лингвистические и психологические признаки дискредитации использования Вооруженных Сил Российской Федерации и ее граждан или побуждения к воспрепятствованию использования Вооруженных Сил Российской Федерации в указанных целях?

3. Содержится ли в представленном материале мотив политической, идеологической, расовой, националистической или религиозной ненависти или вражды, исходя из их содержания?

В распоряжение экспертов были предоставлены следующие материалы:

копию протокола осмотра интернет сайта https://odintsovo.info/ «Одинцово Инфо», диск DVD-RW со снимками экрана интернет сайта https://odintsovo.info/ «Одинцово Инфо», настоящее постановление.

При производстве исследования была использована следующая специальная литература:

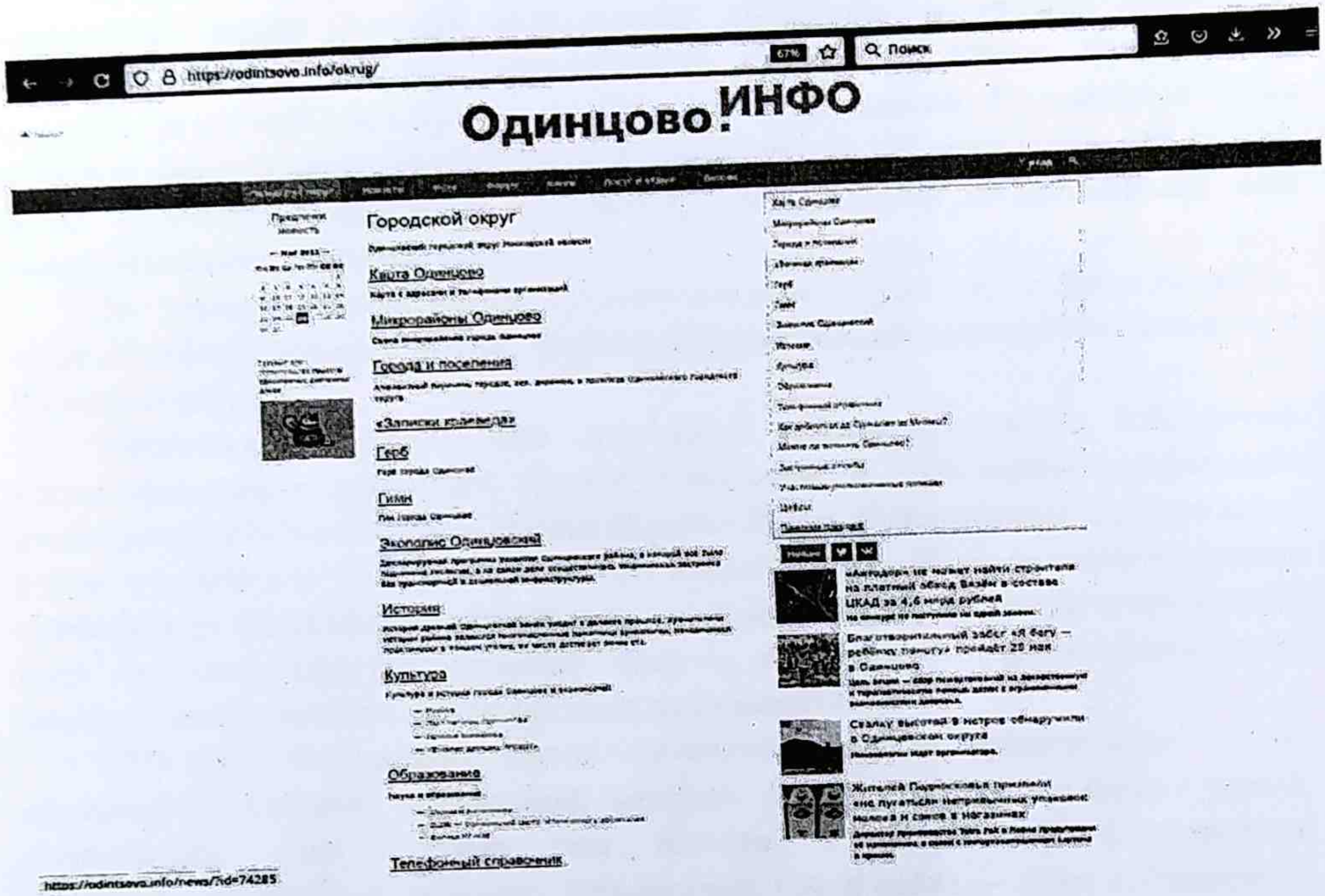
Методика проведения судебной психолого-лингвистической экспертизы материалов по делам, связанным с противодействием экстремизму и терроризму // Подготовлены Кукушкиной О.В., Сафоновой Ю.А., Секераж Т.Н. РФЦСЭ при Минюсте России. М., 2014.

Ссылки на справочные материалы даны в самом исследовании.

Описание материалов

Представлен материал, расположенный на сайте «Одинцово ИНФО» (Одинцовский городской округ Московской области), https://odintsovo.info/okrug/, в разделе «Новости», содержащий текстовыме, графические и видеоматериалы материалами, расположенный в общедоступном сегменте для всех пользователей социальной сети. В распоряжение экспертов было предоставлено выборочное содержание данного ресурса.

На исследование представлен общей вид данной страницы.



Эпизод 1: Текстовый и видео материал на стене пользователя, размещённый по адресу https://odintsovo.info/white/blog.asp?id=28778. По данному адресу расположен пост, состоящий из текста и видеозаписи, размещённые на сайте «вторник, 3 мая 2022, 13:15».

Текст *«Ясный ответ гражданам России на военное преступление в Украинской Буче.*

Были ли, на самом деле, массовые убийства в Буче, которые Российская власть отрицает?

признаки того, что бессудные расстрелы действительно были, есть. И что это никакая не постановка, и экспертизы это установят. Эксгумация и предварительная экспертиза показала, что большинство погибли от пулевого ранения, некоторые просто были расстреляны почти в упор.

И Поскольку, были мародёрство и пытки, то могли быть и расстрелы. Только они были выполнены по законам криминального мира: похоже, что убивали

даже свидетелей, а трупы пытались уничтожить, спрятать и сжечь. Существенной особенностью преступления в Буче является то, что расстрелы носили массовый характер, что может говорить о том, что мародерствующие российские военные столкнулись с организованным сопротивлением местного населения грабежу, И Это преступление говорит о моральных качествах некоторых российских офицеров.

Буча стала повторением истории чеченского села Самашки в 7-8 апреля 1995 году, которое стало местом массовых убийств гражданского населения».

Высокий уровень и характер дедовщины, которая к тому же почему-то засекречена, тоже говорит о моральных качествах некоторых российских офицеров, и даже высшего командования армии. Поскольку преступления, совершенные армией или в армии, нередко стараются замять. В российской армии в Мирное время по непонятным причинам гибнет почти 500 срочников в год, Многие из них по причине неуставных отношений; самоубийства по собственной воле также вызывают сомнения.

Мы помним о «нераскрытом» убийстве мафией журналиста Димы Холодова, который расследовал преступные продажи оружия чеченским сепаратистам в 1-ую Чеченскую войну.

Становится страшно, что из-за таких подонков, которые действовали в Буче невозможно заключить Мирное соглашение, а из-за нашей «мафиозной» власти может даже начаться Третья Мировая Война. Осталось ещё принять закон о том, что действие российских военных в Буче и Самашках нельзя отождествлять с действиями фашистских захватчиков во время Второй Мировой, и пропаганда сразу проявит свою гебельсовскую суть — «с каким — таким фашистским режимом мы сражаемся, тогда как сами им являемся».

При этом надо найти ответ на вопрос: Было ли преступление в Буче одновременно заказной провокацией, которая стала ответом на первые успехи в переговорах. Вас поразит эта догадка в совокупности с принятыми антидемократическими законами, готовящими нас к войне — Кто в Российской власти хочет войны? И тогда это меняет и картину произошедшего в Буче. На Знамя победы 1945-го года легла тень Российского фашизма. И кажется, становится ясно, почему всем приказано забыть слово «Война», потому что оно указывает на совершение преступления.

Планирование, подготовка, развязывание и ведение агрессивной войны — так называется уголовное преступление, 353-я Статья Уголовного Кодекса Российской Федерации, и многие признаки и факты уже есть в наличии.

С днем Беды, граждане! Самая большая опасность медленно и тайком надвигается на нас — опасность большой войны, И кажется, что нет силы способной её остановить. Народ запуган и проспал. Он допустил элиту, беспринципную и продажную, ленивую и вороватую, алчную и жестокую, которая заставляет участвовать в этой войне.

Единственное что могло их остановить — это ответственность, но эту возможность мы всегда упускаем на выборах. Подробно с картинками»

Ясный ответ граждани ×

odintsovo.info

Ясный ответ гражданам России на военное преступление в Украинской Буче, triolga

★72 отзыва

Одинцово.ИНФО

Городской округ | Новости | Фото | Форум | Блоги | Досуг и отдых | Бизнес | Еще | Поиск

Ясный ответ гражданам России на военное преступление в Украинской Буче

Вторник, 3 мая 2022, 17:25

Ясный ответ гражданам России на военное преступление в Украинской Буче.

Были ли, на самом деле, массовые убийства в Буче, которые Российская власть отрицает?

признаки того, что бессудные расстрелы действительно были, есть. И что это никакая не постановка, и экспертизы это установят. Эксгумация и предварительная экспертиза показала, что большинство погибли от пулевого ранения, некоторые просто были расстреляны почти в упор.

И Поскольку, были мародёрство и пытки, то могли быть и расстрелы. Только они были выполнены по законам криминального мира: покажи, что убивали даже свидетелей, а трупы пытались уничтожить, спрятать и сжечь. Существенной особенностью преступления в Буче является то, что расстрелы носили массовый характер, что может говорить о том, что мародерствующие российские военные столкнулись с организованным сопротивлением местного населения грабежу. И Это преступление говорит о моральных качествах некоторых российских офицеров.

Буча стала повторением истории чеченского села Самашки в 7-8 апреля 1995 году, которое стало местом массовых убийств гражданского населения.

Высокий уровень и характер деградации, которая к тому же почему-то закономерна, тоже говорит о моральных качествах некоторых российских офицеров, и даже высшего командования армии. Поскольку преступления, совершенные армией или в армии, нередко стараются замять. В российской армии в мирное время по невыясненным причинам гибнет почти 300 срочников в год. Многие из них по причине неуставных отношений; самоубийства по собственной воле также вызывают сомнения.

Мы помним о «нераскрытом» убийстве нашей журналистки Дины Холодовой, которая расследовала преступные продажи оружия чеченским сепаратистам в 1-ую Чеченскую войну.

Становится страшно, что из-за таких подонков, которые действовали в Буче невозможно заключить Мирное соглашение, а из-за нашей «нафиговой» власти может даже начаться Третья Мировая Война. Осталось ещё принять закон о том, что действия российских военных в Буче и Самашках нельзя отождествлять с действиями фашистских захватчиков во время Второй Мировой, и пропаганда сразу проявит свою гебельсовскую суть — «с каким — таким фашистским режимом мы сражаемся, тогда как сами им являемся».

При этом надо найти ответ на вопрос: Было ли преступление в Буче одновременно заказной провокацией, которая стала ответом на первые успехи в переговорах. Вас поразит эта догадка в совокупности с принятыми антидемократическими законами, готовящими нас к войне — Кто в Российской власти хочет войны? И тогда это меняет и картину произошедшего в Буче. На Знамя победы 1945-го года легла тень Российского фашизма. И кажется, становится ясно, почему всем приказано забыть слово «Война», потому что оно указывает на совершение преступления.

Планирование, подготовка, развязывание и ведение агрессивной войны — так называется уголовное преступление, 353-я Статья Уголовного Кодекса Российской Федерации, и многие признаки и факты уже есть в наличии.

С днем Беды, граждане! Самая большая опасность надвигается на нас — опасность большой войны, и кажется, что нет силы способной ее остановить. Народ запуган и прослан. Он допустил элиту, беспринципную и продажную, ленивую и воровскую, алчную и жестокую, которая заставляет участвовать в этой войне.

Единственное что могло их остановить — это ответственность, но эту возможность мы всегда упускаем на выборах.

Подробно с картинками:

«Массовое убийство в Буче было, и вот почему»



triolga

★★★★★

Одинцово, Интернационалист

на сайте 21.05.2022 21:10

Блог (35)

ВОЕННАЯ СПЕЦОПЕРАЦИЯ НА УКРАИНЕ — ВТОРАЯ НЕДЕЛЯ 107

ПОДПИСАТЬ ПЕТИЦИЮ ЗА ПРЕКРАЩЕНИЕ ВОЕННЫХ ДЕЙСТВИЙ ПРОТИВ УКРАИНЫ 28

«Не верю что Немцова убили» 1

О фальсификации электронного голосования. НОВОСТИ, ЖКХ 3

Во что превратилось многодневное голосование (дополнено) 10

КАНДИДАТЫ ОТ ПАРТИИ «ЯБЛОКО» 35

«ЭТО БЫВАЕТ ТАК РЕДКО И ЭТО ЕДИНСТВЕННЫЙ ШАНС ПОВЛИЯТЬ» — ЯВЛИНСКИЙ 32

Выборы в Госдуму самые конкурентные потому что обеспечивают места, но все равно «договорные» 37

Народ все беднее, а выборы все «накатаннее» 12

Надежды маленький оркестрик 8

Выборы и наблюдение. Самые богатые депутаты. О ценах. Волнующая жителей Здравница 9

У Владимира Жириновского 25 апреля день рождения 8

Ясный ответ граждани ×

odintsovo.info

Ясный ответ гражданам России на военное преступление в Украинской Буче, triolga

★72 отзыва

Городской округ | Новости | Фото | Форум | Блоги | Досуг и отдых | Бизнес | Еще | Поиск

НА УКРАИНЕ — ВТОРАЯ НЕДЕЛЯ 107

ПОДПИСАТЬ ПЕТИЦИЮ ЗА ПРЕКРАЩЕНИЕ ВОЕННЫХ ДЕЙСТВИЙ ПРОТИВ УКРАИНЫ 28

«Не верю что Немцова убили» 1

О фальсификации электронного голосования. НОВОСТИ, ЖКХ 3

Во что превратилось многодневное голосование (дополнено) 10

КАНДИДАТЫ ОТ ПАРТИИ «ЯБЛОКО» 35

«ЭТО БЫВАЕТ ТАК РЕДКО И ЭТО ЕДИНСТВЕННЫЙ ШАНС ПОВЛИЯТЬ» — ЯВЛИНСКИЙ 32

Выборы в Госдуму самые конкурентные потому что обеспечивают места, но все равно «договорные» 37

Народ все беднее, а выборы все «накатаннее» 12

Надежды маленький оркестрик 8

Выборы и наблюдение. Самые богатые депутаты. О ценах. Волнующая жителей Здравница 9

У Владимира Жириновского 25 апреля день рождения 8

Для этого видео установлены возрастные ограничения. Его нельзя смотреть во встроенном проигрывателе. Подробнее...

Посмотреть на YouTube

«Массовое убийство в Буче было, и вот почему»

Страницы: ← предыдущая следующая →

всего комментариев: 52, 1 2 3 4

triolga 14 апреля 2022

★★★★☆ Ваша оценка: 4

Для расследования военных преступлений требуется немедленное участие

НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ "ЦЕНТР СОЦИОКУЛЬТУРНЫХ ЭКСПЕРТИЗ" ОСЕНЬ

«Нет войне! Украина, прости!»: пикет в центре Звенигорода

odintsovo.info

★72 отзыва

Одинцово.ИНФО

Городской округ | Новости | Фото | Форум | Блоги | Досуг и отдых | Бизнес

Предложи новость

— Май 2022 —

Пн Вт Ср Чт Пт Сб Вс

Новости — Одинцово

«Нет войне! Украина, прости!»: пикет в центре Звенигорода

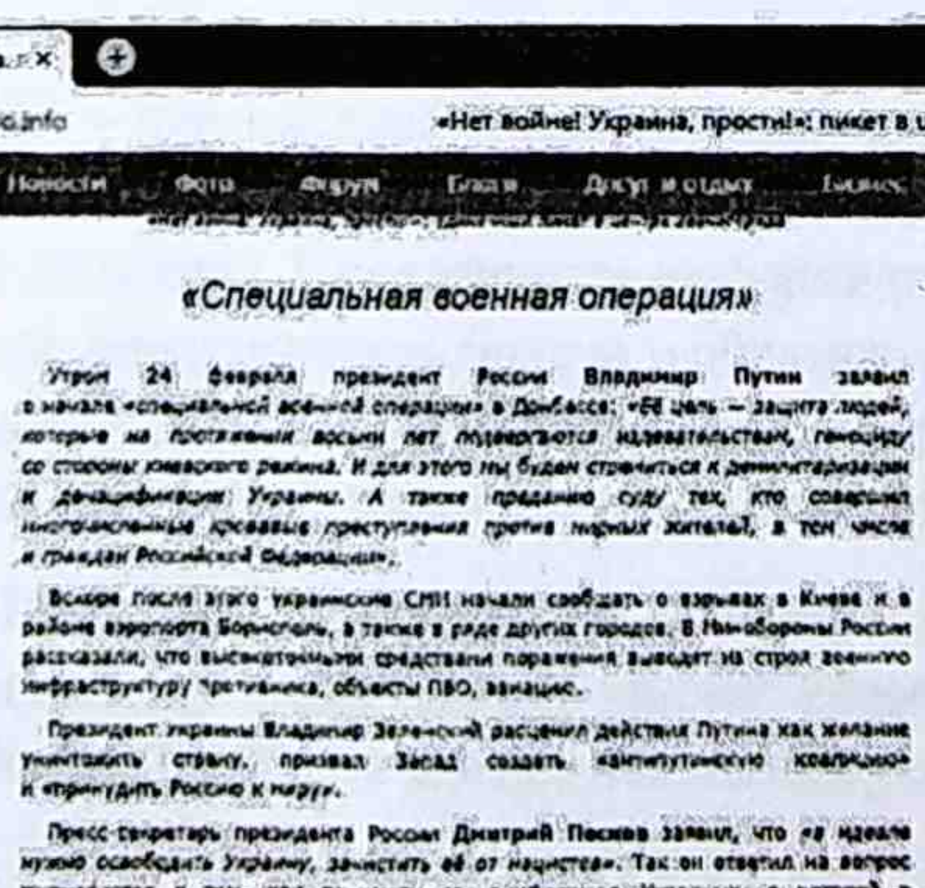
24 февраля 2022, 10:20

«Нет войне! Украина, прости!». С таким плакатом жительница Звенигорода вышла на одиночный пикет в центр города.

Фотографией поделилась в своих аккаунтах в соцсетях общественное движение «Наш Звенигород». Антивоенные пикеты сегодня проходят в ряде городов России, в том числе в Москве, Санкт-Петербурге, Екатеринбурге, Томске, Уфе.







«Нет войне! Украина, прости!»: одиночный пикет в центре Звенигорода





«Специальная военная операция»

Утром 24 февраля президент России Владимир Путин заявил о начале «специальной военной операции» в Донбассе: «Её цель — защита людей, которые на протяжении восьми лет подвергаются издевательствам, геноциду со стороны киевского режима. И для этого мы будем стремиться к демилитаризации и денацификации Украины. А также преданию суду тех, кто совершил многочисленные кровавые преступления против мирных жителей, в том числе и граждан Российской Федерации».

Вскоре после этого украинские СМИ начали сообщать о взрывах в Киеве и в районе аэропорта Борисполь, а также в ряде других городов. В Минобороны России рассказали, что высокоточными средствами поражения выведут из строя военную инфраструктуру противника, объекты ПВО, авиацию.

Президент Украины Владимир Зеленский расценил действия Путина как желание уничтожить страну, призвал Запад создать «антипутинскую коалицию» и «принудить Россию к миру».

Пресс-секретарь президента России Дмитрий Песков заявил, что «в идеале нужно освободить Украину, зачистить её от нацистов». Так он ответил на вопрос журналистов о том, как понимать «денацификацию Украины», о которой в обращении говорил Владимир Путин.

На просьбу объяснить «демилитаризацию» Украины, которую российский президент также упомянул, Песков сказал, что речь идёт о «нейтрализации военного потенциала».

Поддерживаете ли вы решение Путина о «специальной военной операции» на Украине?

— Да

В тему | Звенигород | Пикет | Нехватка школ | COVID-19 | Военная операция в Украине



Жители пяти аварийных домов переедут в новостройку в Звенигороде до конца 2022 года

Деньги на переселение 156 человек были выделены из бюджета по нацпроекту «Жильё и городская среда».



В Звенигороде снесут три недостроенных дома, чтобы построить на их месте новые дома для дольщиков

За годы простоя здания пришли в аварийное состояние.



Благоустройство исторического центра Звенигорода завершат в 2022 году

Будут проведены работы в Малиновом овраге и на части Московской улицы.



Уроженец Южной Африки расплачивался фальшивыми купюрами в магазинах Звенигорода

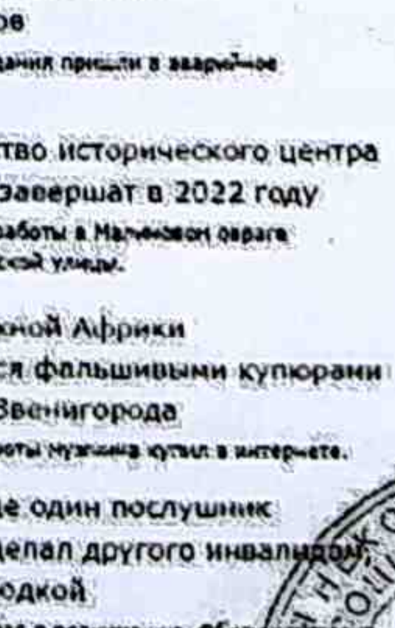
Поддельные банкноты мужчина купил в интернете.



В Звенигороде один послушник монастыря сделал другого инвалидом, избив сковородкой

Пострадавший попал в реанимацию. Обидчику грозит тюремный срок.







Благоустройство исторического центра Звенигорода завершат в 2022 году

Будут проведены работы в Малиновом овраге и на части Московской улицы.



Уроженец Южной Африки расплачивался фальшивыми купюрами в магазинах Звенигорода

Поддельные банкноты мужчина купил в интернете.

В Звенигороде один послушник монастыря сделал другого инвалидом, избив сковородкой

Пострадавший попал в реанимацию. Обидчику грозит тюремный срок.

garant.ru

linopolsk.ru

Текст: ««*Нет войне! Украина, прости!». С таким плакатом жительница Звенигорода вышла на одиночный пикет в центр города.*

Фотографией поделилось в своих аккаунтах в соцсетях общественное движение «Наш Звенигород». Антивоенные пикеты сегодня проходят в ряде городов России, в том числе в Москве, Санкт-Петербурге, Екатеринбурге, Томске, Уфе.

«Специальная военная операция»

Утром 24 февраля президент России Владимир Путин заявил о начале «специальной военной операции» в Донбассе: «Её цель — защита людей, которые на протяжении восьми лет подвергаются издевательствам, геноциду со стороны киевского режима. И для этого мы будем стремиться к демилитаризации и денацификации Украины. А также преданию суду тех, кто совершил многочисленные кровавые преступления против мирных жителей, в том числе и граждан Российской Федерации».

Вскоре после этого украинские СМИ начали сообщать о взрывах в Киеве и в районе аэропорта Борисполь, а также в ряде других городов. В Минобороны России рассказали, что высокоточными средствами поражения выводят из строя военную инфраструктуру противника, объекты ПВО, авиацию.

Президент Украины Владимир Зеленский расценил действия Путина как желание уничтожить страну, призвал Запад создать «антипутинскую коалицию» и «принудить Россию к миру».

Пресс-секретарь президента России Дмитрий Песков заявил, что «в идеале нужно освободить Украину, зачистить её от нацистов». Так он ответил на вопрос журналистов о том, как понимать «денацификацию Украины», о которой в обращении говорил Владимир Путин.

На просьбу объяснить «демилитаризацию» Украины, которую российский президент также упоминал, Песков сказал, что речь идёт о «нейтрализации военного потенциала».»

По ссылке https://odintsovo.info/about/ находится раздел, разъясняющий редакционную политику ресурса:

«Одинцово-ИНФО

Одинцово-ИНФО — региональный независимый портал, освещающий жизнь города Одинцово и Одинцовского городского округа (района) Московской области. Проект был открыт 30 апреля 2002 года. Ежедневность информационных выпусков, качество материалов, широкий охват тем, оперативность подачи и обратная связь с аудиторией — главные козыри проекта. «Одинцово-ИНФО» — народный сайт, потому как всякое изменение и развитие проекта были инициированы прежде всего его посетителями.

Одинцово-ИНФО — самый посещаемым Интернет сайт Одинцовского городского округа. Размер аудитории проекта более ***250 000 человек*** ежемесячно. Ежедневно страницы портала просматривают более ***50 000 раз*** с более чем ***13 000 устройств***.

Задачи и цели

— сбор и предоставление новостной и справочной информации о районе

— оперативное информирование жителей о событиях в районе

— формирование коммуникационной среды для обмена мнениями

Контакты

Главный редактор Остроухов Андрей Юрьевич	**+7 985 154-71-34** пн-пт с 10:00 до 18:00 news@odintsovo.info
Адрес для почтовой корреспонденции	143007, Московская область, г. Одинцово, Можайское шоссе д.22, а/я 19
Реклама	**+7 915 459-69-86** пн-пт с 10:00 до 18:00 advert@odintsovo.info подробнее →
Техническая поддержка	форма обратной связи support@odintsovo.info обсудить на форуме →

https://odintsovo.info/about/ Поиск

Одинцово.ИНФО

Городской округ Новости Фото Форум Блоги Досуг и отдых Бизнес вход

Предложи новость

— май 2022 —

Пн Вт Ср Чт Пт Сб Вс

Наш сайт

УСЛУГИ СИСАДМИНА

Одинцово-ИНФО

Одинцово-ИНФО — региональный независимый портал, освещающий жизнь города Одинцово и Одинцовского городского округа (района) Московской области. Проект был открыт 30 апреля 2002 года. Ежедневность информационных выпусков, качество материалов, широкий охват тем, оперативность подачи и обратная связь с аудиторией — главные козыри проекта. «Одинцово-ИНФО» — народный сайт, потому как всякое изменение и развитие проекта были инициированы прежде всего его посетителями.

Одинцово-ИНФО — самый посещаемый Интернет сайт Одинцовского городского округа. Размер аудитории проекта более *250 000* человек ежемесячно. Ежедневно страницы портала просматривают более *50 000* раз с более чем *13 000* устройств.

Задачи и цели

— сбор и предоставление известной и справочной информации о районе

— оперативное информирование жителей о событиях в районе

— формирование коммуникационной среды для обмена мнениями

Контакты

Главный редактор Остроухов Андрей Юрьевич	☎ +7 985 154-71-34 пн-пт с 10:00 до 18:00 news@odintsovo.info
Адрес для почтовой корреспонденции	143007, Московская область, г. Одинцово, Можайское шоссе д.22, а/я 19
Реклама	☎ +7 915 459-69-86 пн-пт с 10:00 до 18:00 advert@odintsovo.info подробнее →
Техническая поддержка	форма обратной связи support@odintsovo.info обсудить на форуме →

Реклама
Информер
Киоск
Вакансии
Карта сайта
Обратная связь
Соглашение
Правила общения
Типограф
Медиакит
RSS

Новое



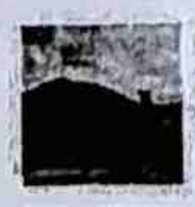
«Автодор» не может найти строителя на платный обход Вязём в составе ЦКАД за 4,6 млрд рублей

На конкурс не поступило ни одной заявки.



Благотворительный забег «Я бегу — ребёнку помогу» пройдёт 28 мая в Одинцово

Цель акции — сбор пожертвований на лекарственную и терапевтическую помощь детям с ограниченными возможностями здоровья.



Свалку высотой 9 метров обнаружили в Одинцовском округе

Минэкологии ищет организатора.

https://odintsovo.info/rule/

ЦЕНТР СОЦИОКУЛЬТУРНЫХ ЭКСПЕРТИЗ

Методологические основы

В исследовании был использован дискурсивный анализ текста и семный анализ контекстуального значения языковых единиц. Дискурсивный анализ рассматривает речь, как целенаправленное социальное действие, как компонент, участвующий во взаимодействии людей и в механизмах их сознания. Дискурсивный анализ - это интегральная сфера изучения языкового общения с точки зрения его формы, функции и ситуативной, социально-культурной обусловленности. Анализ значений языковых и неязыковых знаков, использованный в экспертизе, проводился с помощью компонентного анализа, который основан на предположении о том, что значение каждого знака состоит из семантических компонентов (сем) и что значение знаков может быть описано с помощью ограниченного и сравнительно небольшого числа семантических признаков. В процессе исследования использовались следующие лингвистические методы анализа письменного текста:

1. Лексико-семантический анализ проводился с целью определения лексических значений слов и их сочетаний, толкования их значений и функций.
2. С помощью грамматического анализа устанавливались грамматические категории.
3. С помощью синтаксического анализа выявлялись синтаксические единицы, определялись отношения между ними, устанавливались синтаксические средства.
4. Контекстуальный анализ с целью определения значения языковых единиц и уточнения их смыслового наполнения.
5. Функционально-стилистический анализ проводился с целью определения стилистической специфики текста статьи, принадлежности к определенному функциональному стилю.
6. С помощью коммуникативно-прагматического анализа выявлялось коммуникативное намерение, замысел автора текста.

I. Информационный подход в теории коммуникации

Информационный подход — методологическая установка, в соответствии с которой все коммуникативные процессы рассматриваются как сложная система процессов обработки информации, которые могут осуществляться как последовательно, так и параллельно. Процесс обработки состоит из ряда последовательных или параллельных во времени этапов, на каждом из которых выполняются специфические операции по преобразованию информации (кодирование, выделение отдельных признаков, фильтрация, распознавание, осмысливание, выработка решения, формирование ответного действия и т. п.). Основные характеристики этапов: пропускная способность (скорость переработки), информационная емкость, тип кодирования, длительность цикла преобразования. Конечная цель И. п. - построение частной или обобщенной модели исследуемого коммуникативного процесса.

Основные понятия, используемые при анализе ситуации коммуникации

Единицей коммуникации является **сообщение.** Сообщение осуществляется по средством действия. Поскольку всякое индивидуальное действие осуществляется в условиях прямых или косвенных отношений с другими людьми, оно включает (наряду с физическим) коммуникативный аспект.

Средство сообщения — это посредник между агентом (производителем) сообщения и объектом, на который оно направлено, — предназначенные для передачи высказывания, тексты, изображения, физические предметы, звуки или поступки. Сообщения состоят из словесных или невербальных знаков.

Средства сообщения могут быть использованы как преднамеренно, так и непреднамеренно.

Средством коммуникации является язык (вербальный человеческий язык), точнее одним из средств, обеспечивающих коммуникацию между людьми (отдельными индивидами, индивидом и обществом, группами индивидов, да даже и коммуникацию с самим собой). Термин 'язык' может трактоваться также и в широком (семиотическом) смысле (включая и другие системы знаков).

Формы коммуникации — устная, письменная, звуковая (аудиозапись), аудиовизуальная (видеозапись) отличаются друг от друга особыми системами кодирования послания.

Коммуникационные средства объединяют различные формы коммуникации, зачастую используя некоторую технологию для заполнения временного и пространственного расстояния между отправителем и получателем сообщения (например, книга: слова, шрифты, картинки, графика).

Средства массовой коммуникации (СМК) включают различные формы коммуникации. Так, телевидение и кино использует слова устного языка, картинки, музыку; газета – слова письменного языка, шрифты, иллюстрации и т.п.

Виды коммуникации выделяются по составу коммуникантов.

Различаются:

- личные формы коммуникации

интраперсональная коммуникация равна разговору с самим собой, человек диалогизирует и свой внутренний 'монолог', разговаривая со своим внутренним голосом, alter ego, совестью и т.п.;

межличностная коммуникация, как правило, связана с идеальной моделью коммуникации и во многом первична, в ней участвуют двое коммуникантов (но есть варианты наблюдателя как включенного наблюдателя, так и постороннего, коммуникации на фоне присутствующих свидетелей);

коммуникация индивид–группа (разговор руководителя компании со служащими) или внутри группы.

- неличные формы коммуникации

групповая коммуникация — коммуникация между группами, (выступление политического лидер перед аудиторией);

массовая коммуникация происходит в том случае, если сообщение получает или использует большое количество людей (телеаудитория)

Между групповой и массовой коммуникацией различия определяются не столько количественными характеристиками, сколько качественными: разные цели в коммуникации в малых и в больших группах

Неличные формы коммуникации характеризуются появлением **коллективного коммуниканта**: несмотря на то, что конечным отправителем всегда является один человек, — отправитель сообщения является коллегиальным автором (один человек или небольшая группа говорит от имени фирмы, партии, народа и т.п.). Это возлагает особую ответственность на специалиста-коммуниканта — автора. Получателем сообщения становится большая аудитория, зачастую состоящая из различных по своим интересам и коммуникативному опыту людей, каждый из которых всегда несет в отдельности личностную ответственность за собственную интерпретацию и последующие действия.

Мифологизированный обобщенный коммуникант, с одной стороны, выполняет объединительную, а с другой, минимизирующую функцию, то есть, сводит все высказывания (во время передачи и т.п.), все коммуникативные акты к одному вместо множества (создает определенную симультантность). Т.е. неличные формы коммуникации организованы таким образом, что заставляют получателя воспринимать некоторую «искаженную реальность», всю сумму воздействий как одно целое.

II. Описание сетевой коммуникации

Сетевая коммуникация связана с представлениями о социальных сетях – типов отношений людей друг с другом, называемых некоторыми исследователями координацией. Этот тип отношений отличается от: 1) несвязанного множества, где нет связей, и 2) иерархической организации, где существует управление. Сеть не есть группа несвязанных людей, но в отличие от иерархических отношений в сети нет начальников и подчиненных, сеть держится на личном желании, а не на формальной необходимости (должностных обязанностях).

К формам очень похожим на социальную сеть можно отнести: 1) аудиторию и 2) сообщество (в том числе профессиональное). В первом случае люди объединены общим предметом своего внимания, но не между собой. Во втором, - группа не только вступает в коммуникацию, обсуждает что-то, но и действует, т.е. предмет внимания в таком случае становится предметом коллективного приложения сил. Межличностным событием кроме общения в сообществе становится - реальная совместная деятельность в общей предметной области. Но общение обязательно должно быть, иначе, т.е. когда дело есть, а общения нет - это организация, где присутствует приказ и исполнение.

С аудиторией и сообществом социальная сеть имеет общие черты, но чтобы выделить ее как самостоятельную сущность надо провести различие. Таким существенным признаком социальной сети является коммуникация. Его (признака) наличие отличает сеть от аудитории, а исчерпываемость отношений именно им отличает сеть от сообщества, куда коммуникация входит как необходимый, но не достаточный признак.

Социальная сеть – это неустойчивая форма существования группы людей между аудиторией и сообществом.

III. Передача и восприятие смысла в коммуникации

Передаче и восприятию смысла в коммуникации способствует коммуникативный контекст.

В «обычной» (**монокультурной**) коммуникации её участники владеют тождественным кодом, с помощью которого отправитель кодирует определенное информационное содержание в форме текста. Получатель декодирует текст и извлекает из него информационное содержание. При этом тождественность кодов следует всегда понимать относительно.

В случае **поликультурной** коммуникации погрешности как при кодировании информации отправителем, так и при декодировании сообщения получателем являются вполне вероятными явлениями коммуникации. Они могут отрицательно сказываться на коммуникации и при определенных условиях может нарушать её. В результате того, что тождество кодов отправителя и получателя лишь относительно, информационное содержание языкового высказывания всегда является величиной потенциальной, индивидуально реализуемой в конкретном акте коммуникации. Поэтому один и тот же текст может оказывать различное воздействие на различных получателей, так же как в основе одного и того же текста могут лежать различные коммуникативные намерения отправителей.

В случае поликультурной коммуникации взаимосвязь между компонентами семантико-смысловой структуры сообщения и факторами коммуникативной ситуации (контекста) определяет качество и характер смысловых выводов, которые делает коммуникант в процесс восприятия сообщения.

Контекст — это условия употребления слова, позволяющие уточнить его значение. В лингвистике контекст — это любой фактор, который влияет на интерпретацию лингвистических знаков.

Экстралингвистический контекст — обстановка, время и место, к которым относится высказывание, а также факты реальной действительности, знание которых помогает рецептору правильно интерпретировать значения языковых единиц в высказывании.

Коммуникативный контекст *образуется совокупностью контекстов:*

1) собственно **лингвистическим** и

2) разновидностями **экстралингвистического:**

- *паралингвистическим,*
- *ситуативным,*
- *культурным,*
- *психологическим.*

Под **лингвистическим контекстом** следует понимать вербальный контекст в широком смысле слова. Современные медиа-ресурсы, к которым относятся группы интернет пользователей, используют **креолизованный текст** — текст, фактура которого состоит из двух разнородных частей: вербальной (языковой/речевой) и

невербальной (принадлежащей к другим знаковым системам, нежели естественный язык).

Вербальные тексты вне зависимости от технического исполнения адресат воспринимает одинаково с точки зрения содержания информации. В случае креолизованного текста иллюстративно-визуальный ряд имеет решающее значение: от его наличия или отсутствия зависит содержательное восприятие информации. В креолизованных текстах вербальный и визуальный компоненты состоят в неразрывной связи. При удалении одного из компонентов, оставшийся компонент либо перестает передавать информацию, либо делает это неполноценно, либо интерпретируется иначе.

При анализе страниц социальных сетей их содержание можно рассматривать как **корпус креолизованных текстов**, связанных между собой совокупностью неких признаков или параметров, отражающих цели и задачи владельца страницы по донесению до аудитории страницы каких-либо сведений, распространению неких идей и т.п.

Паралингвистический контекст создается паралингвистическими средствами, т.е. **свистом,** смехом, шепотом и другой некодифицированной фонацией, а также мимикой, жестами, телодвижениями. Хорошо известно, что невербальные средства коммуникации в гораздо большей степени, чем вербальные (лексические, грамматические) передают эмоциональную характеристику сообщения. Таким образом, между данными видами контекстов происходит распределение интеллектуальной и эмоциональной информации.

Ситуативный контекст трактуется как актуальная ситуация коммуникации — «общение читателя с текстом» (Лотман Ю.М.), слушателя с аудиозаписью.

Культурный контекст составляют личностные, социальные и культурные знания, чувства, ценности, идентичности и взаимоотношения, релевантные (необходимые для решения данной задачи) в данной коммуникации и общие в большей или меньшей степени для всех индивидуумов данного языкового сообщества.

Психологический контекст составляют интенции, верования и желания, рассматриваемые как когнитивные регулятивы, ответственные за программы действий и взаимодействий.

IV. Речевое взаимодействие

Русская разговорная речь – это речь носителей литературного языка, функционирующая в условиях непринужденного, неподготовленного общения. Для этой речи характерны: устная форма (как основная форма реализации); неофициальность отношений говорящих; опора на внеязыковую ситуацию. Обслуживает повседневное обиходно-бытовое общение и выполняет функции общения и воздействия.

Языковые особенности разговорного стиля речи. В обиходно-разговорной речи, для которой устная форма является исконной, исключительно важную роль играет интонация. Непринужденная речь часто сопровождается резкими повышениями и

понижениями тона, удлинением, "растягиванием" гласных, удлинением согласных, паузами, изменением темпа речи, а также ее ритма.

Лексика и словообразование. Обиходно-разговорная лексика – это слова, которые приняты в повседневной жизни, в их числе: 1) знаменательные нейтральные (*время, дело, работа, человек, дом, рука и т.д.*) и 2) незнаменательные (*такой, значит, вообще, вот*; *что, как, где, когда, да, нет*), часто выступающие в качестве средства смысловой связи или выделения высказываний. 3) слова разговорной и просторечной окраски (*будоражит, горемыка, живность, белобрысый, очумелый, огреть и т.д.*).

Для разговорной речи также характерна ситуативная лексика — слова, которые могут обозначать любые понятия, и даже целые ситуации, если они хорошо известны участникам диалога (*вещь, штука, дело, вопрос, игрушки и т.д.*).

Основными признаками разговорности в области словообразования являются:

1) употребление слов с суффиксами ярко выраженной экспрессивности, эмоциональности, стилистической сниженности, например: *-аль (враль), -аш- (торгаш), -ун- (болтун), -ущ- (большущий), -аст- (рукастый), -иха- (докториха), -их-а (сторожиха);*

широкое использование слов, образованных по специфическим разговорным моделям "смыслового стяжения" (сокращения), т.е. соединения двух или нескольких слов в одно: *вечерняя газета – вечерка; дипломная работа – диплом.*

Фразеология разговорной речи. Для обиходно-разговорного стиля характерно обилие разговорной фразеологии. Это: а) речевые устойчивые обороты из разговорно-бытовой речи: *на босу ногу, что и говорить, как бы не так;* б) обороты-жаргоны: *разделать под орех, топорная работа, зеленая улица, наложить лапу;* в) обороты, заимствованные из специальной (научной) терминологии: *катиться по наклонной плоскости* и др.

Разговорная речь использует фразеологические обороты как готовые и целостные смысловые единицы языка, например: *Рука-то/перелом был/дает себя знать иногда.*

В разговорной речи широко развита синонимия фразеологизмов: *ни в зуб ногой = ни бельмеса не знаю = ни бум-бум.*

Морфология разговорной речи. Морфологические особенности обиходно-разговорной речи проявляются прежде всего в самом наборе частей речи. Так, мы можем отметить отсутствие в разговорной речи причастий и деепричастий, кратких прилагательных (в их синтаксическом противопоставлении полным), уменьшение доли существительных, увеличение доли частиц.

Не менее своеобразна разговорная речь и в распределении падежных форм. Типичным, например, считается преобладание именительного падежа: *Дом обуви / где выходить? Каша / посмотри // Не подгорела?*

Отмечено наличие особой звательной формы: *Кать! Мам!*

В отличие от книжных стилей литературного языка многие слова, называющие вещество, могут употребляться в значении "порция этого вещества": *два молока, две ряженки.*

В разговорной речи широко употребляются усеченные варианты служебных слов, союзов и частиц: уж, что ль, чтоб, хоть, а также усеченные варианты существительных: пять килограмм апельсин (правильно: килограммов апельсинов).

Большим своеобразием отличается разговорный синтаксис. Указанные выше условия реализации разговорной речи (неподготовленность высказывания, непринужденность речевого общения, влияние ситуации) с особой силой сказываются на ее синтаксическом строе. К основным синтаксическим особенностям разговорного стиля речи относятся:

1) преобладание простых предложений;

2) широкое использование вопросительных и восклицательных предложений;

3) употребление слов-предложений (*Да. Нет.*);

4) использование в широком масштабе неполных предложений, так называемая "рубленная речь" (*Это платье/никуда. Нет/ну вообще ничего/если с пояском*);

5) в синтаксическом построении разговорной речи допускаемы паузы, вызванные разными причинами (подыскиванием нужного слова, волнением говорящего, неожиданным переходом от одной мысли к другой и т. д.), переспросы, повторы.

Тенденции развития разговорного стиля речи. В современной разговорной речи проявляются две противоположные тенденции. С одной стороны, *речь огрубляется*, к сожалению, отличается грубоватым цинизмом. В ней все чаще проявляется агрессивность, негативная экспрессивность: "Не ваше дело!", "Куда лезешь?", "Тебе что, жить надоело?", "Что глаза вытаращил?"

Многие слова, которые раньше были ограничены в употреблении или были запретными, сейчас вошли в речевой обиход.

С другой стороны, активизировался процесс *эвфемизации* речи. [Эвфемизмы – слова и словосочетания, употребляющиеся вместо слов грубых или неуместных в данной ситуации] Например: *Успехи оставляют желать лучшего* (успехов нет); *Он звезд с неба не хватает* (он человек средних способностей); *Ее нельзя назвать красавицей* (она некрасива); *Места не столь отдаленные* (места ссылки, заключения).

Эвфемизмы используются также для замены слов, которые могут вызвать у адресата ощущение социальной ущербности, например: *уйти на заслуженный отдых* (на пенсию); *контролер* (надзиратель); *попросили, ушли* (выгнали с работы).

V. Приемы манипуляции в информационных сообщениях

а) **«Образ врага»**.

ОБРАЗ ВРАГА[1] – целостное представление об оппоненте, интегрирующее искаженные и иллюзорные черты, которое начинает формироваться в результате его восприятия, детерминированного негативными оценками.

Лингвистические характеристики текста, направленного на формирование «образа врага».

Текст, формирующий «образ врага» организуется оппозицией, основанной на негативно окрашенном контрасте. Так называемый язык вражды (от англ. hate speech) в своем

1 *Энциклопедический словарь по психологии и педагогике. 2013.*

логическом плане подчеркивает идею противопоставления, различия, причем эта идея характеризуется как непримиримая.

Контрастивность всегда фигурирует как устойчивое сочетание противопоставление на двух уровнях:

а) на уровне идентификации («свой - чужой») и

б) на уровне реакции на идентификацию («хороший - плохой»).

Данные содержательные уровни в языке сливаются, образуя единый оценочный образ «идеал - враг».

Оценка пропозиционального содержания экстремистского текста заключается в выявлении актантов (участников оппозиции) и рядов их предикатов.

Набор типичных актантов как правило достаточно ограничен.

Актанты имеют ряд типичных предикатов:

- погибает (может погибнуть) от рук идеологических врагов;
- уничтожает (должен уничтожить), прогоняет идеологических врагов;
- готовится к борьбе с идеологическими врагами;
- одобряет идеологию, представленную в субкультуре;
- не приемлет толерантность, экуменизм, анархизм, антифашизм и т. п.;
- идеологический враг захватывает (оккупирует) «окружающий мир»; является неполноценным по своим физическим и моральным качествам; имеет неполноценное потомство; является причиной бедствий; одобряет толерантность; не приемлет идеологию данной субкультуры и т. п.

При этом в характеристике текста фиксируется особый статус коммуникации, который можно определить как общественно-политический. Участники коммуникации осмысляются в политологическом пространстве как политические субъекты, носители и распространители определенной общественно значимой идеологии (предикаты: государство, правительство, управление и т.п.).

Идеологическое содержание текста представляется коммуникативным субъектам необходимым для достижения их социального идеала, а создание, реализация и дальнейшее функционирование текста — частью общественно значимой деятельности, необходимой для его достижения.

Текст может преследовать две коммуникативные цели общего характера:

принудить (побудить) адресата выполнить определенные действия (в структуре текста функционируют речевые акты призыва);

сформировать определенное внутреннее убеждение адресата (в данном случае реализуются различные убеждающие жанры: характеристика, обоснование, подтверждение, размышление, порицание, также возможна и угроза).

Реализация этих целей осуществляется с помощью стилистического приема[2] «агрессивный текст». Агрессивный характер такого текста, как на уровне формы, так и на

---

2 Стилистический прием в данном случае рассматривается как целенаправленное использование какого-либо средства для выполнения определенных функций [см. Винокур 1980: 82]. Т.Г. Винокур считала, что «языковое средство становится стилистическим, т.е. получает стилистическое значение лишь тогда, когда оно участвует в построении стилистического приема».

К стилистическим приемам она относила:

1) эффект уклончивых слов;
2) интимизацию общения;
3) усиление динамики действия;
4) гиперболизацию событий и явлений.



уровне содержания является необходимым условием для реализации пропозиционального условия его коммуникативной успешности[3].

Психологическое воздействие.

В случае эскалации «образ врага» постепенно вытесняет объективный образ оппонента и становится доминирующим в информационной модели ситуации, которая формирует у вовлеченных участников следующее отношение к оппоненту:

- недоверие (все, что исходит от врага, – либо плохо, либо, если это разумно, преследует нечестные цели);

- возложение вины на врага (враг ответствен за все возникшие проблемы и виноват во всем);

- негативное ожидание (все, что делает враг, он делает с единственной целью – нанести нам вред);

- отождествление со злом (враг воплощает противоположное тому, что я есть и к чему стремлюсь, он хочет уничтожить то, чем я дорожу, и поэтому должен быть сам уничтожен);

- представление «нулевой суммы» (все, что выгодно врагу, вредит нам, и наоборот);

- деиндивидуализация (всякий, кто принадлежит к данной группе, автоматически является нашим врагом);

- отказ в сочувствии (мы не имеем ничего общего с нашим врагом, никакая информация не сможет побудить нас проявлять к нему гуманные чувства, руководствоваться этическими критериями по отношению к врагу неблагоразумно).

Понятие агрессивного текста

Под «агрессивным текстом» понимается текст (в широком, семиотическом смысле — т.е. набор знаков), направленный на передачу определенного эмоционального состояния читателю.

Лингвистические характеристики агрессивного текста:

- обилием негативно окрашенной лексики;

- все стороны жизни в агрессивных текстах рассматриваются только с точки зрения недостатков (представляется, что вокруг все плохо, отвратительно, мерзко, страшно);

- призван настроить людей на отрицательное отношение ко всему окружающему, создать вокруг человека некий отрицательный ореол;

- лексика текстов агрессивного типа в целом нейтральна, иногда встречается разговорная лексика, а также совсем редко можно обнаружить вульгаризмы и стилистически сниженные языковые обороты;

- стилистические приемы текстов агрессивного типа - много эпитетов, как правило, имеющих негативную окраску, сравнений, гипербол; иногда встречаются метафоры, сарказм, аллюзии, пословицы и поговорки; нередко можно обнаружить эпиграммы, цитаты, а также ссылки на авторитеты;

- предложения в основном простые или сложносочиненные, реже сложноподчиненные с одним или несколькими придаточными предложениями. Пунктуация в данных текстах достаточно яркая: много восклицательных, вопросительных знаков, тире, двоеточий, особенно в листовках; короткие абзацы;

В агрессивном тексте эмоциональное состояние выражается/передается через экспрессивную лексику в подчеркнуто негативной коннотации выражающую:

---

3 Голиков М.Г. Признаки экстремизма в тексте информационных материалов//Уголовный процесс. № 7, 2014 г.

а) социальный стресс, — например, деградация, нищета, разрушение, упадочничество, насилие, разврат, преступления, порочная власть, рабство, нищета и др.;

б) эмоциональный стресс, — например, горький, безысходный, враждебный мир, беды и унижения, крик о помощи, обиды и оскорбления, слезы (льются потоком), унижение, угроза, предательский, и др.;

в) вегетативный стресс — например, не в силах прокормить, голодные и обездоленные, жить впроголодь, ниже прожиточного уровня, чем прокормить? и др.;

г) экзистенциальный стресс, — например, самоубийства, умереть, умирают, повышенная смертность, смертельная опасность, число умерших, похороны и др.

Конец текста всегда является более светлым, активным и может призывать к активным действиям или программировать на какое-либо действие. Например, бороться за..., в т.ч. за справедливость. светлое будущее и т.п., бороться против чего-либо.... Текст окончания содержит лексику, принадлежащую к семантическим категории "уникальный" (удивительный, феноменальная способность к самоорганизации, чрезвычайное долготерпение, неповторимый, уникальная история и др.), "жизнь", "борьба" (доблесть, упорство, терпение, бороться, упорная борьба, спасение и расцвет, восстанавливать, взлет к вершинам, духовная сила и др.).

Психологическое воздействие агрессивного текста:

Прием используется для того, чтобы сначала осуществить некоторую «деструктивную проблематизацию» читателя за счет неадекватного представления окружающего его мира, удаляющего его от решения проблемы. Это заставляет читателя переоценивать существующую реальность, а демонстрация в конце текста возможности «иного» — иного поведения, действия, отношения к чему-либо как цели разрешения возникшего затруднения, — способно побудить к принятию предложенного решения.

Грамотно построенный текст агрессивного типа вводит людей в тревожное состояние, каким бы хорошим ни было их настроение до его прочтения, и передает читателям нерефлексируемую агрессивность. Человек, не осознавая конкретно причину возникшего состояния, становится раздраженным, озлобленным. При умелом руководстве людьми, находящимися в стрессовом эмоциональном состоянии под воздействием агрессивного текста, их можно использовать для провокационных асоциальных действий.

Примитивное обесценивание.

Примити́вное обесце́нивание объекта — это механизм переопределения картины мира, который заключается в преуменьшение влияния и значимости, а иногда и в отсутствии некоторых аспектов себя, других или реальной ситуации.

Примитивное - указывает на то, что в процессе переопределения эксплуатируется недостаточная связь с реальностью и недостаточный учет отделенности и константности объектов, находящихся вне собственного Я.

Лингвистические признаки

В контексте выражается указание на объект, в отношении которого в культуре закреплен миф положительного образа. Каждый конкретный акт обесценивания соотносится с мифом, в котором обесценивание имеет свою логику.

Формальным признаком проявления обесценивания в тексте является использование лингвоцинизмов[4].

4 Сковородников А.П. К определению термина «лингвоцинизмы»// Мир русского слова No 3 / 2014. С 49—53.

1. Лингвоцинизмы — это слова, словосочетания или целые высказывания (предложения, микротексты), в которых содержится циничное, то есть противоречащее нормам нравственности и благопристойности нигилистическое, унижающе-глумливое отношение к тому, что представляет собой более или менее общепризнанную ценность (общечеловеческую, национальную, корпоративную, личностную и т.д.).

2. Цинизм в речи выражается либо непосредственно лексическими значениями слов или словосочетаний, либо контекстуально, всей совокупностью взаимодействующих в высказывании языковых единиц и категорий. Косвенной реализации цинизма в речи может способствовать прием намека на этически табуированную ситуацию.

3. В роли лингвоцинизмов выступают высказывания, полученные с помощью употребления следующих приемов:

- дисграфия;
- разрушение фразеологических оборотов;
- вульгаризмы и обсценизмы;
- семантически неоднородные перечислительные ряды;
- ложная пресуппозиция при построении высказывания;
- перенос ценностных категорий.

Решающим фактором придания им статуса лингвоцинизмов во всех случае является контекст.

4. В случае массового употребления лингвоцинизмов в тексте можно говорить о том, что такое употребление носит преднамеренный характер.

5. Лингвоцинизмы используются для разрушение культурного стереотипа и переопределения картины мира.

Психологическое воздействие.

Личность, которая обесценивает, думает или действует так, как если бы некоторые аспекты реальности были бы менее значимы, чем это есть на самом деле, а то и вовсе отсутствовали. Значимость стимулов преуменьшается в интересах соответствия собственной картине мира. При этом подкрепляется сценарные убеждения, проигрываются игры, усиливаются симбиотические (взаимовыгодные полезные связи) взаимоотношения.

Обесценивание **является формой психологического насилия.** Психологическое насилие, также эмоциональное или моральное насилие — это форма насилия, которая может приводить к психологической травме, в том числе тревожности, депрессии и посттравматическому стрессовому расстройству.

Кратковременными последствиями психологического насилия является комплекс негативных переживаний (чувства униженности, обиды, вины, страха; состояния тревоги, неуверенности в себе, зависимости и бесправия).

Повторяющееся психологическое насилие ведет к значительным психологическим страданиям, посттравматическому стрессу, депрессии, непреходящему чувству страха, а иногда и к более серьезным последствиям, таким как попытки суицида. Результатом данного вида насилия также может стать обострение хронических соматических заболеваний и появление психосоматических заболеваний. Хроническая депрессия, самодеструктивные тенденции, трудности функционирования в обществе — все это относится к долговременным последствиям психологического насилия.

Характерными чертами образа жизни жертвы являются следующие аспекты:

- искажение образа Я, обвинение себя за происходящее, снижение чувства собственной ценности и значимости;

- чувства страха и беспомощности как доминирующие чувства; при этом, мир воспринимается как двусмысленный, неопределенный и всегда опасный;

- открытость, хрупкость и неопределенность границ собственного Я, не способность вовремя идентифицировать различные формы насилия; неспособность установить пределы и ограничения;

- депривация базовых потребностей (неудовлетворение потребности в любви, принятии, понимании, принадлежности);

- выраженное стремление к близости, синдром эмоциональной зависимости (созависимости): сверхпотребность в любви, страх потерять объект привязанности, зависимость, неуверенность в себе и в других, отрицание собственных потребностей;

- подавление или обесценивание собственных чувств и переживаний, нарушение способности наслаждаться жизнью, нарушение способности к установлению эмоциональной близости, синдром «аффективной тупости» (отсутствие чувства общности с другими людьми, ощущение себя неспособным строить отношения эмоциональной привязанности, отвержения себя и других).

АНАЛИЗ ПРЕДСТАВЛЕННОГО МАТЕРИАЛА.

Ситуация коммуникации.

Место распространения материалов — информационно-коммуникационная сеть Интернет, ресурс «Одинцово ИНФО», открыт для всех пользователей, желающих познакомиться с материалами.

Адресность материалов: Широкая публика, публичное выступление.

Организация текстового материала, обеспечивающая коммуникацию: креолизованный текст[5], размещенный в постах.

Коммуникация в сети Интернет отличается присутствием одновременно большого количества людей, которые участвуют как активно, так и пассивно. Коммуникация происходит во времени, в том числе возможна и отсроченная (пользователи могут обращаться к размещенному материалу по прошествии времени).

Тип коммуникации, который осуществляют авторы публикаций, отличается тем, что они выступают с монологом, то есть осуществляют одностороннее взаимодействие, направленное на декларирование своей точки зрения.

Представленный со страниц ресурса «Одинцово ИНФО» материал посвящён актуальным событиям — военной спецоперации Росси на Украине, начатой 24 февраля 2022 года. Размещение материалов на странице не выглядит случайным, а анализ совокупности текстов указывает на целеполагание владельца страницы.

Размещённые материалы объединены некоторым набором идей и представлений с целью оказать воздействие на адресата данных постов. Каждый из предоставленных в распоряжение экспертов материалов (репосты и комментарии),

---

5 Креолизованный текст — текст, фактура которого состоит из двух разнородных частей: вербальной (языковой/речевой) и невербальной (принадлежащей к другим знаковым системам, нежели естественный язык)

содержат элементы, дополняющие и развивающие идеи, изложенные в других материалах.

Размещение материалов с других сайтов на странице указывает на то, что редакционная политика ресурса (главный редактор) солидаризируется с высказанными в материалах взглядами, ресурс стремится к распространению данных взглядов с целью привлечения внимания и вербовки сторонников своих взглядов.

Основная коммуникативная задача рассматриваемых статей заключается в том, чтобы создать психологический механизм переопределения картины мира адресата, который заключается в преуменьшении влияния и значимости выбранных пропагандистом объектов и трансформации эмоционального и поведенческого отношения адресата в выгодном для источника пропаганды аспекте. С этой целью авторами используется приём введение адресата в стрессовую ситуацию.

В первом материала выделяются следующие темы речи:

а) тематика, связанная с отношением к человеческой жизни в российской армии, в том числе к погибшим, а также к жизни жителей населенных пунктов Украины, ЛНР и ДНР — в представленном тексте человеческая жизнь обесценивается, .

б) формирование представления о низких моральных качествах российских офицеров, и высшего командования армии,

в) отождествление действий российской армии во время военной спецоперации Росси на Украине с действиями фашистских захватчиков во время Второй Мировой войны,

г) обесценивание победы российских войск, которые сыграли решающую роль в истории России

д) обвинение народа Российской Федерации в неверном политическом выборе в выборные кампании,

е) формирование представления о том, что провокация в Буче выполнена по заказу российского правительства с целью отказа от заключения мирного договора с Украиной.

Во втором материале выделяется следующая тема речи:

а) призыв к покаянию народа перед государством Украина за действия своего правительства: «Нет войне! Украина, прости!»

Лингвистический анализ

В описанных выше материалах присутствует креолизованный текст — текст, фактура которого состоит из двух разнородных частей: вербальной (языковой/речевой) и невербальной (принадлежащей к другим знаковым системам, нежели естественный язык).

Вербальные тексты вне зависимости от технического исполнения адресат воспринимает одинаково с точки зрения содержания информации. В случае креолизованного текста иллюстративно-визуальный ряд имеет решающее значение: от его наличия или отсутствия зависит содержательное восприятие информации. В креолизованных текстах вербальный и визуальный компоненты состоят в неразрывной связи. При удалении одного из компонентов, оставшийся компонент либо перестает передавать информацию, либо делает это неполноценно, либо интерпретируется иначе.

При анализе страниц социальных сетей их содержание можно рассматривать как корпус креолизованных текстов, связанных между собой совокупностью неких признаков или параметров, отражающих цели и задачи владельца страницы по донесению до аудитории страницы каких-либо сведений, распространению неких идей и т.п.

По смысловому пониманию ресурс «Одинцово ИНФО» использует следующие приемы воздействия на читателей.

В первом тесте используется прием «агрессивный текст», выражающий экзистенциальный стресс (лексемы, связанные с понятием «смерть» - убийства, расстрелы, эксгумация, пулевые ранения, уничтожение трупов):

«массовые убийства в Буче, которые Российская власть отрицает», «бессудные расстрелы действительно были», «это никакая не постановка, и экспертизы это установят», «эксгумация и предварительная экспертиза показала, что большинство погибли от пулевого ранения», «некоторые просто были расстреляны почти в упор», «были мародёрство и пытки, то могли быть и расстрелы», «убивали даже свидетелей, а трупы пытались уничтожить, спрятать и сжечь», « расстрелы носили массовый характер».

Автор подводит читателя к выводу (который он и делает в тексте) о низких моральных качествах российских офицеров, и высшего командования армии, о «мафиозной» власти, а также политического руководства страны (обвинение в отказе от заключения мирного договора).

Данный прием направлен на то, чтобы сформировать определенное внутреннее убеждение адресата (реализуются различные убеждающие жанры: характеристика, обоснование, подтверждение, размышление, порицание и угроза)

- недоверие (недоверие к официальной информации о действиях вооружённых сил Российской Федерации на Украине, недоверие к «власти»);
- возложение вины на командование армии, в том числе на главнокомандующего (фактически происходит формирование «образа врага» - враг ответственен за все возникшие проблемы и виноват во всем);
- негативное ожидание (все, что делает политическая элита, она делает с единственной целью – нанести народу России вред);
- отождествление со злом (офицеры, главнокомандующий, политическая элита, органы управления — это противоположное тому, к чему «я» (адресат) стремлюсь, они хотят уничтожить то, чем «я «дорожу, и поэтому должны быть сами уничтожены);
- представление «нулевой суммы» (все, что выгодно врагу, вредит нам, и наоборот);
- деиндивидуализация (всякий, кто принадлежит к данной группе, автоматически является нашим врагом).

Во втором тексте используется прием «агрессивный текст»

- отказ в сочувствии (мы не имеем ничего общего с нашим врагом, никакая информация не сможет побудить нас проявлять к нему гуманные чувства, руководствоваться этическими критериями по отношению к врагу неблагоразумно).

б) Прием «образ врага» – целостное представление об оппоненте, интегрирующее искаженные и иллюзорные черты, которое начинает формироваться в результате его восприятия, детерминированного негативными оценками.

Представленный креализованный текст имеет следующие характеристики, направленного на формирование «образа врага».

Текст, формирующий «образ врага» организуется оппозицией, основанной на негативно окрашенном контрасте. Так называемый язык вражды (от англ. hate speech) в своем логическом плане подчеркивает идею противопоставления, различия, причем эта идея характеризуется как непримиримая (см. описанный выше «агрессивный текст»).

Контрастивность всегда фигурирует как устойчивое сочетание противопоставление на двух уровнях:

а) на уровне идентификации («свой - чужой») и

б) на уровне реакции на идентификацию («хороший - плохой»).

Данные содержательные уровни в языке сливаются, образуя единый оценочный образ «идеал — враг».

Оценка пропозиционального содержания текста позволяет выявить актантов (участников оппозиции) и рядов их предикатов:

- враг захватывает (оккупировал) «окружающий мир» адресата; является неполноценным по своим физическим и моральным качествам; является причиной бедствий (см. «... *из-за нашей «мафиозной» власти может даже начаться Третья Мировая Война*», «*Самая большая опасность медленно и тайком надвигается на нас — опасность большой войны*», «*Народ запуган и проспал. Он допустил элиту, беспринципную и продажную, ленивую и вороватую, алчную и жестокую, которая заставляет участвовать в этой войне*»);

- адресат погибает (может погибнуть) от рук врагов (армия, власть);

- адресат уничтожает (должен уничтожить) врага;

- адресат должен готовиться к борьбе с врагами (см. «*Единственное что могло их остановить — это ответственность, но эту возможность мы всегда упускаем на выборах*»)

Российский народ представлен как жертва командования (персонифицировано Главнокомандующим армии В.В. Путиным) и власти и призывается к покаянию.

в) Эпизод 2 содержит призыв к публичному прощению (текст плаката «*Нет войне! Украина, прости!*»). Просьба о прощении всегда выражает готовность человека заявить о своей вине, нести ответственность за свои поступки, и понимание, что он является источником чьей-то боли. Это признание собственного несовершенства и своих теневых сторон, стремление к восстановлению справедливости.

г) используется прием «обеценивание»

- автор обесценивает российскую армию и политическое руководство страны, отождествляя их с действиями фашистских захватчиков во время Второй Мировой войны: «*На Знамя победы 1945-го года легла тень Российского фашизма*», « *пропаганда сразу проявит свою гебельсовскую суть — «с каким — таким фашистским режимом мы сражаемся, тогда как сами им являемся»*, «*С днем Беды, граждане!* », « *всем приказано забыть слово «Война», потому что оно указывает на совершение преступления*» (по смысловому пониманию развязывание и ведение агрессивной войны);

- также автор обесценивает российскую армию, называя военных бранными словами и преступниками: «*из-за таких подонков, которые действовали в Буче*», «*мародерствующие российские военные*».

ВЫВОДЫ:

1. В представленном материале имеется информация о деятельности Вооруженных Сил Российской Федерации — военной спецоперации Росси на Украине, начатой 24 февраля 2022 года. Она выражена в следующих формах: тексте (Эпизод 1: текст «Ясный ответ гражданам России на военное преступление в Украинской Буче»), графическом (Эпизод 2 фотография с плакатом), видеозаписи (Эпизод 1 — видеозапись под названием «Массовое убийство в Буче было, и вот почему»)

2. В представленном материале имеются лингвистические и психологические признаки дискредитации использования Вооруженных Сил Российской Федерации и ее граждан, а также побуждения к воспрепятствованию использования Вооруженных Сил Российской Федерации в указанных целях.

3. В представленном материале имеется мотив выражения политической ненависти и вражды, исходя из содержания данных материалов (автор использует прием «образ врага», представляя врагом армию, власть и политическое руководство Российской Федерации).

СПЕЦИАЛИСТЫ:

Крюкова Н.Н

Тарасов А.Е.