

{газета} ПОКОЛЕНИЕ

БОЛЬШИХ ВОЗМОЖНОСТЕЙ

Выпуск четвертый } Март 2010 года
Газета Одинцовского гуманитарного института

в номере }

ИЩИТЕ АРХИВ ГАЗЕТЫ НА WWW.ODINTSOVO.INFO



В ОДИНЦОВСКОМ РАЙОНЕ ПОЯВИЛОСЬ НОВОЕ ВОЛОНТЁРСКОЕ ДВИЖЕНИЕ

С точки зрения законодательства Российской Федерации, добровольцами считаются граждане, осуществляющие благотворительную деятельность в форме безвозмездного труда в интересах благополучателя, в том числе в интересах благотворительной организации.

По словам министра спорта, туризма и молодёжной политики В.Л. Мутко, принятая Россией стратегия развития страны подразумевает, что доля молодёжи, вовлечённой

в добровольческую деятельность, по отношению к общему числу молодёжи страны составит в 2011 году 18%.

Поскольку волонтерская деятельность не является оплачиваемой, помимо чувства личного и гражданского долга, у добровольцев появилась и новая мотивация.

Теперь они могут получить личные книжки волонтеров. Наличие такой книжки является стартовой площадкой для будущей карьеры – работодатели принимают во

внимание не только диплом о высшем профессиональном образовании, но и наличие опыта добровольчества. Кроме того, три года волонтерского стажа приравниваются к одному году трудового.

В Одинцовском районе в этом году тоже появились первые личные книжки волонтеров. Они были вручены ребятам, внесшим вклад в развитие добровольческих движений Одинцовского района.

Подробности читайте на стр. 3

Гуманитарный женский институт

«У мужчин и женщин разная мотивация к обучению: женщина, несмотря на все идеи эмансипации, получает образование, в первую очередь, для того, чтобы учить потом детей и поддерживать мужа, а мужчины – для того, чтобы содержать семью и защищать Отечество...»

Читайте на стр.2

XXXI международная выставка «Образование и карьера»

«...В выставке приняли участие более 250 вузов и колледжей Москвы, а также около 100 зарубежных учебных заведений, приглашающих абитуриентов и школьников получить среднее специальное и высшее профессиональное образование по всем направлениям...»

Читайте на стр.2

«Твои стихи мы помним с детства...»

«...Да, Пушкин был нашим гением, подарившим этот волшебный мир, в котором мои маленькие поэты сочиняли такие добрые и прекрасные стихи. И вместе с дорогими моему сердцу образами я храню эти бесценные творения в своей памяти...»

Читайте на стр.4

Юношеские Олимпийские игры: обратный отсчёт

«...Юношеские Олимпийские игры призваны объединить молодёжь всего мира, вдохновить её заниматься спортом и жить, придерживаясь Олимпийских ценностей: совершенства, уважения и дружбы...»

Читайте на стр. 5

БЛОГ РЕДАКТОРА }

Настроение: переменчивое
Музыка: Dr.Alban – It's my life

Несмотря на то, что снег упорно отказывается таять, а иногда даже валит, как в декабре, в воздухе уже повисла настоящая весна. Совсем скоро она вступит в законные права, и мы с вами начнем отсчёт до долгожданных летних каникул и отпусков. Наверное, это заложено где-то в глубине каждого человека: всегда должно быть что-то, чего можно ждать, а если ждать нечего, то и жить, получается, незачем.

А ведь, между тем, не все вещи в жизни требуют Вашего ожидания. Поэтому пора доставать свои мысли из дальних ящичков и претворять их в реальность.

Если Вы хотите что-то изменить в своей жизни, весна для этого – лучшее время. Раскрывайте свои сокровенные желания, ставьте перед собой заманчивые цели, пробуйте себя в новых сферах – и, вот увидите, всё обязательно получится. Главное, помните: эта весна непременно станет особенной, если Вы сами этого захотите.

Мы же ничего на это раз менять не стали. Редакция газеты «ПОКОЛЕНИЕ БОЛЬШИХ ВОЗМОЖНОСТЕЙ», как всегда, подготовила для Вас статьи о жизни института и его новшествах, мы продолжили заглядывать в окна

Одинцовских школ и сделали очередную остановку в нашем с Вами кругосветном путешествии.

Мы уверены, что у Вас много идей и предложений по поводу дальнейшего развития и совершенствования газеты, мы с удовольствием приглашаем Вас присоединиться к нашей команде! Всю контактную информацию, как обычно, Вы сможете найти на последней полосе.

Спасибо за Ваше внимание и приятного Вам прочтения!

АЛИНА НЮХТИНА :-}

будь в курсе}

Гуманитарный женский институт

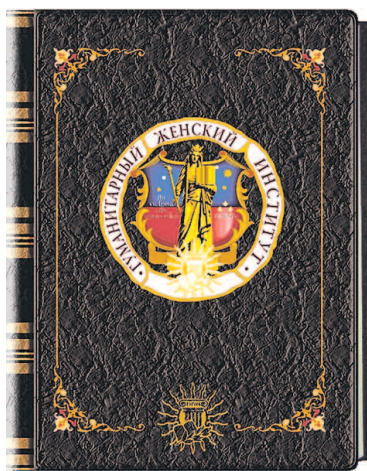


вытекают кардинально различающиеся концепции мужского и женского мировосприятия, касается ли это мотиваций поступков, различий в системе ценностей, средств и путей достижения целей.

Стоит заметить, что очень многие женщины, достигшие чего-то в жизни, получили именно женское образование: например, Маргарет

Тэтчер и Джейн Фонда, в чьих успехах трудно усомниться, учились в учебных заведениях «только для женщин».

– У мужчин и женщин разная мотивация к обучению: женщина, несмотря на все идеи эмансипации, получает образование, в первую очередь, для того, чтобы учить потом детей и поддерживать мужа, а мужчины – для того, чтобы содержать семью и защищать Отечество. С другой стороны, есть и ещё одна существенная разница в подходе к обучению: мужчины учат «что», а женщины – «как». Действительно, именно для женщины важен практический курс применения навыков. Мы учитываем все эти факторы и строим свою программу в соответствии с ними.



– По какой специальности проходит обучение?

– В последнее время на рынке труда всё чаще встречается понятие «Административный ассистент», хотя специальной подготовки по этой профессии не осуществляется. Кто же такой «Административный ассистент»? Это человек, обеспечивающий своему непосредственному начальнику не только комфортное существование на рабочем месте, но и в бизнесе в целом. Подчас он обладает очень большими полномочиями.

Для объяснения сферы деятельности этих специалистов приведу квалификационные требования, предъявляемые к административному ассистенту: навыки подготовки и проведения PR-кампаний, выставок и презентационных мероприятий, поддержания бренда компании; умение грамотно писать и изъясняться на русском и английском языках; высокая стрессоустойчивость, способность к улаживанию конфликтов и созданию благоприятного психологического климата в коллективе; аккуратность; обладание хорошей дикцией и памятью;

широкий кругозор; способность работать в многонациональном и поликонфессиональном окружении; знание делопроизводства (в том числе ведения базы данных); умение пользоваться ПК (знание программ Word, Excel, Access, Power Point, Internet) и другой офисной техникой; лояльность, толерантность, чувство юмора.

В России традиционно именно женщины обладают всеми вышеперечисленными качествами. Они более контактны, в работе склонны больше внимания уделять деталям, им смело можно доверить решение тактических задач, их прерогатива – оперативное управление. Женщины неплохо работают в команде, сложные решения принимают коллегиально, продуманно и взвешенно.

Поэтому именно для женщин нами был разработан специальный курс под названием «Административный Ассистент».

– Не могли бы вы рассказать о продолжительности и стоимости обучения?

– Обучение по программе «Административный Ассистент» длится десять месяцев, стоимость составляет 16 000 рублей в месяц. В процессе обучения слушательницы получают промежуточные сертификаты по пройденным курсам. По окончании обучения они могут обменять эти сертификаты на диплом Высшей школы бизнеса ОГИ.

В настоящее время идет активный набор групп.

Всю дополнительную информацию можно получить в ауд.327 (офис программы «Административный Ассистент») или по телефонам: (495) 649-648-7; (495) 644-544-8.

Идеи раздельного обучения существовали на протяжении многих веков. Только такое обучение может учитывать гендерные особенности человеческой психики, а значит, приносить наибольшие результаты. О современных тенденциях в раздельном обучении мы поговорим с директором программы женского бизнес-образования при Высшей Школе Бизнеса ОГИ Валентиной Шацковой.

– Валентина Леонидовна, расскажите, как и когда возникла у Вас идея создания женского обучения?

– Идея возникла в 1990 году, в период, когда новому нарождающему бизнесу потребовались высокопрофессиональные секретари с высшим образованием. В том же году в

Российской экономической академии им. Г.В.Плеханова на базе Межотраслевого института повышения квалификации открылась программа «Референт-менеджер». Наши выпускницы были, что называется, «нарасхват» – их брали на работу ведущие фирмы страны. Чуть позже, с 1995 года, уже в составе Академии на основе этой программы возник Гуманитарный женский институт. С 2010 года мы начали сотрудничество с ОГИ.

– Как вы считаете, является ли женское образование популярным сегодня?

– Раздельное образование – и, в частности, женское – актуально всегда.

В основе идеи раздельного обучения лежат принципы гендерного различия путей познания, из чего

Тэтчер и Джейн Фонда, в чьих успехах трудно усомниться, учились в учебных заведениях «только для женщин».

На сегодняшний день, несмотря на избыток рабочей силы и довольно серьезные проблемы на рынке труда, ощущается острая потребность в менеджерах среднего звена – квалифицированных специалистах-женщинах, подготовленных в соответствии со всё возрастающими требованиями и учётом специфики российской экономики и развивающегося бизнеса. Поэтому открытие специализированных образовательных программ, учитывающих особенности женской психологии в процессе обучения, своевременно и востребовано.

– В чем принципиальное отличие подхода к обучению мужчин и женщин?

XXXI Московская международная выставка «Образование и карьера»-2010



С 4 по 6 марта в здании Гостиного Двора прошла международная выставка под названием «Образование и карьера». В ней приняли участие более 250 вузов и колледжей Москвы, а также около 100 зарубежных учебных заведений, приглашающих абитуриентов и школьников получить среднее специальное и высшее профессиональное образование по всем направлениям.

Выставка – это всегда открытое, с точки зрения информации, мероприятие. Поэтому посетители имели возможность задать все интересующие их вопросы, подходя к стендам учебных заведений, а также пройти

различного рода тесты, например, на знание английского языка или определение профессиональной ориентации. Все желающие девушки могли бесплатно или за символическую плату получить услуги визажистов, парикмахеров и мастеров маникюра.

Кроме работы стендов на выставке проходили презентационные программы известных вузов Москвы, сопровождающиеся танцами, громкой заводной музыкой и выступлениями руководителей, например, Владимира Жириновского, который является учредителем Института мировых цивилизаций.

Одинцовский гуманитарный институт в этом году выступил в качестве дебютанта.

На выставке ОГИ был представлен большим красочным стендом с фотографиями из всех сфер жизни института и Гимназии ОГИ. Проходящие мимо посетители с удовольствием рассматривали их и интересовались информацией о специальностях, которые предоставляет ОГИ, ступенчатой системой образования «школа-колледж-институт», а также дополнительными курсами ИС, Школой графического дизайна, Высшей школой бизнеса и новой Системой женского образования, гарантирующего престижное трудоустройство.

Ольга Пилявская

В Одинцовском районе появилось новое волонтерское движение



Волонтеры всех филиалов московских вузов, расположенных на территории нашего района, собрались 26 февраля в стенах Одинцовского гуманитарного института для того, чтобы обсудить основные направления деятельности и по итогам заседания сформировать молодежное движение волонтеров Одинцовского района.

Среди приглашенных гостей была Долгова В.Н., начальник отдела молодежных программ и инициатив, а также представители Одинцовского наркологического диспансера, центров «Здоровье» и «Семья», пункта переливания крови, отдела по делам несовершеннолетних, и представитель благотворительности.

После недолгого пленарного заседания все участники приступили к работе в секциях, сформированных по основным направлениям деятельности волонтеров. Ребята под руководством представителей различных структур обсуждали проблемы работы с трудными

подростками, способы оказания помощи детям трудной жизненной ситуации, необходимость распространения идей здорового образа жизни среди молодежи, а также проблемы бездомных животных. По результатам работы каждая секция набрала для себя направления дальнейшей деятельности и выдвинула по одному или несколько кандидатов в правление волонтерского отряда.

Итоги работы секций были объявлены всем участникам слета волонтеров, а принятые решения единогласно одобрены. У нового волонтерского отряда уже появилось свое правление и даже собственный гимн.

Председателем районного добровольческого движения стал Данил Даниленко, студент 2 курса Одинцовского гуманитарного института.

Отряд уже начал активную работу. В настоящий момент проводится акция «Делай добро!» в помощь приютов для бродячих собак под руководством Натальи Писаревой.

**Волонтеры, волонтеры, волонтеры –
Значит сердце, значит сердце горячо.
Волонтеры, волонтеры, волонтеры –
Это крепкое надежное плечо.**

*(из гимна волонтеров Одинцовского района,
слова и музыка Е. Астафьевой)*

«Многие ругают нашу молодежь, – говорит Лариса Янсукевич, проректор по воспитательной работе Одинцовского гуманитарного института, – но глядя на собравшихся ребят, я могу сказать, что молодежь у нас золотая!»

Действительно, если молодежь – это будущее нации, то приятно осознавать, что эта молодежь готова помогать другим людям, оказавшимся в трудной ситуации, ничего не требуя взамен. Наверное, на бескорыстной поддержке друга и основывается человеческое милосердие, не присущее никаким другим животным. Как говорится, человек человеку – друг, товарищ и брат.

Своим отношением к добровольческой деятельности, а также планами районного волонтерского движения с нами поделился его председатель, Данил Даниленко:

«Для меня быть волонтером – это значит быть человеком! Я считаю, что каждый должен быть готов поделиться частичкой своей доброты с ближним.

Еще в школе я проводил «уроки добра» в младших классах, но основная деятельность началась уже в институте. Многие о добровольческом движении я узнал, попав в организацию «Среда добровольцев», там я встретил много интереснейших людей и приобрел знания о волонтерстве в России.

Я считаю, что создание районного волонтерского движения необходимо, прежде всего, для того, чтобы объединить усилия всех местных волонтеров.

Наше движение ставит перед собой следующие задачи: мотивация молодежи к общественно значимой деятельности; развитие и поддержка молодежных инициатив, направленных на организацию добровольческой деятельности; развитие программ, направленных на оказание адресной социальной помощи людям, оказавшимся в трудной жизненной



ситуации; организация работы по вторичной занятости молодежи.

Уже в скором времени мы планируем принять участие во Всероссийской ежегодной акции «Неделя добра», которая будет проходить в течение одной недели в апреле. Мы собираемся провести ряд акций по четырем направлениям: «Работа с детьми», «Работа с трудными детьми», «Спорт и здравоохранение» и «Зоозащитники».

Я знаю, есть люди, которые говорят, что те, кто делает добро бесплатно – дураки. Но ведь добро никогда не делается за деньги! Я встречал много добровольцев, и ни разу не видел ни одного, который жалел бы о том, что он помогает людям. Так что волонтеры – это своеобразные волшебники: творцы добра!»

Материалы полосы
подготовила
Алина Нюхтина

анонс

Приходите поддержать участниц конкурса

«МИСС ОГИ»

19 марта в 16.00 в Гимназию ОГИ.

За это звание будут бороться самые красивые и самые талантливые студентки.

Одинцовский гуманитарный институт приглашает Вас

20 марта в 11.00

на День открытых дверей. Вас ждут деканы и преподаватели:

Факультета экономики и менеджмента • Факультета государственного и муниципального управления • Филологического факультета • Юридического факультета • Факультета психологии • Колледжа

приглашение

Они готовы ответить на любые Ваши вопросы и поделиться тем, как учатся, профессионально растут и развиваются студенты ОГИ.

у школьного окна}

мелками по доске}

«Твои стихи мы помним с детства...»

Елена Михайловна, у Вас богатый педагогический опыт, измеренный многими годами кропотливого труда, ему можно только позавидовать. И в вашей памяти, несомненно, осталась масса увлекательных историй, которые так и просят, чтоб их поведали. Какое событие Вы могли бы назвать самым знаменательным?

«Я с материнской любовью вспоминаю свой дорогой 5 «А». Какие же все-таки тогда были одаренные и целеустремленные детки! Были, конечно, и задиры в этом классе, но они выросли и значительно поумнели. Многие очень часто приходят сюда, чтобы навестить меня, свою школьную маму, и вспомнить те годы чудесные.

Главным предметом наших бесед были и остаются литературные гостиные, которые не только повлияли на мировосприятие моих воспитанников, но и укрепили наши теплые, почти семейные отношения. В Захарове в музее-заповеднике А.С. Пушкина проходила традиционная встреча юных поэтов, и мои детишки, вдохновленные творчеством Александра Сергеевича, сочинили массу красивых стихов, которые в дальнейшем были опубликованы в сборнике-альманахе «Да здравствуют музы!».

Пушкинские уроки в 5-7 классах были уроками-откровениями, приобщающими к миру национального гения. Участие в литературном конкурсе, в краеведческой викторине газеты «Новые рубежи», посвященным 200-летию А.С. Пушкина, экскурсии в Вязьму и Захарово



сделали этот мир ближе и понятнее. Образ и судьба поэта волнуют, заставляют задуматься о жизни и о самом себе. Сразу вспоминается четверостишие из работы Леры Колябиной, моей самой талантливой ученицы:

*И, повзрослев, хочу немного
Я быть похожей на него,
На гения пера и слова,
Героя сердца моего.*

Каждый взрослый человек хотел бы, чтобы добро и красота стали главными преемниками в жизни его ребенка. Сегодня невозможно представить такое воспитание без сказок и стихов великого поэта.

Свет и тьма, добро и зло, душевная красота и нравственное уродство борются во всех сказках Пушкина и, конечно же, в конце концов, побеждает красивый, добрый и чистый герой.

Да, Пушкин был нашим гением, подарившим этот волшебный мир, в котором мои маленькие поэты сочиняли такие добрые и прекрасные стихи. И вместе с дорогими моему сердцу образами я храню эти бесценные творения в своей памяти».

Елена Карелина,
преподаватель
начальных классов

Оставить след

Согласитесь, что, каждый раз, проходя мимо родной школы, у вас возникает непреодолимое чувство повернуть время вспять? Как было бы всё-таки чудесно и приятно вновь окунуться в этот беззаботный мир бесконечных звонков, весёлых переменок, незабываемых праздников, спортивных эстафет, олимпиад и нервных экзаменов. И ты получаешь такую прекрасную возможность, когда приходишь просто навестить свою «вторую маму» и бывших учителей, чтобы вспомнить, как всё это начиналось и как торжественно закрывался этот сезон, в котором каждый из нас сказал детству «Прощай!» и вступил в новую фазу взрослой жизни.

Спустя три с половиной года учёбы в институте мне удалось выкроить свободную минутку, чтобы

заглянуть в мой первый дом знаний. Даже под слоем блестящих плиток, пластиковых окон и с совершенно трансформировавшимся внешним двориком она всё равно осталась в моём сознании такой же, какой я видела её в далёком прошлом.

И тогда мощная волна воспоминаний меня накрыла с головой: уморительные постановки сказки С. Маршак «Про козла» в начальной школе, дружные слёты «туристят», где наш класс занимал только первые места, Пушкинские литературные гостиные и мой блестящий успех в новогодней театральной постановке «Вороне как-то Бог послал кусочек сыру». Говоря о последнем, я сразу прокручиваю в голове, как кадры кинофильма, все самые курьёзные и душещипательные моменты подготовки к данному, наверное, самому серьёзному и ответственному для меня, событию. Тогда мне

пришлось исполнять в одном лице роль режиссёра, декоратора, звукотика и актрисы! Как скрупулезно и всё же на одном дыхании писался сценарий, затем отбиралась достойная труппа актёров, как шутиливо проходили репетиции и усердно трудились танцоры! Как аккуратно и добросовестно украшался зал до девяти вечера, и как сладок был момент триумфа!

Таким образом, мной был оставлен неизгладимый след в судьбе родной школы, а уж какой след она оставила в моей душе! Мы продолжаем с ней частенько видеться: я с уважением отдаю дань памяти тем сокровенным и золотым минутам, а она, как преданное живое существо с огромным добрым сердцем, не забывает обо мне.

Материалы полосы
подготовила
Евгения Кадушная



Добро пожаловать в гимназию №11!

*Однажды в студёную
зимнюю пору
В деревне Акишево
строили школу.
Трудились военные
домостроители
И нашего города
добрые жители.
Спустя один год
был выполнен план,
Но вдруг педагоги
попали в капкан:
Не хватает пособий!
Вот так задача!
Попробуем вручную,
не можем иначе.
День знаний настал,
и солнце сияет,
В ладошке Сережи
ключ ярко сверкает.
И помнит вся школа
те звонкие ноты,
Когда первоклашек
протопали боты.*

Вот так поэтично и возникла в городе Одиново гимназия № 11. На сегодняшний день в ней обучается более 700 школьников. Кроме того, гимназия располагает опытными педагогическими кадрами: заслуженный учитель РФ, 2 кандидата филологических наук, 29 педагогов высшей квалификационной категории, 7 – первой квалификационной категории и 11 – второй. С 1999 года гимназия – постоянный участник таких районных профессиональных конкурсов, как «Педагог года» и «Самый классный классный».

Помимо блестящего преподавательского состава школа гордится своими талантливыми спортсменами: волейболистами, баскетболистами и лыжниками. О деталях прохождения соревнований по лыжному виду спорта нам поведала ученица 9 «В» класса Полина Лукина, которая ежегодно и с большим удовольствием принимает участие в подобных мероприятиях:

«Совсем недавно весь мир с трепетом наблюдал за XXI Зимними Олимпийскими Играмми в Ванкувере. Точно такая же атмосфера царит у нас на соревнованиях, где каждый участник, представляя отдельную школу, стремится к победе. Несмотря на всю серьёзность соревнований, бывали и курьёзные случаи из моей спортивной практики. Например, в прошлый раз перед стартом никто не заметил, как нам поставили палки под ноги. В итоге, после выстрела вместо того, чтобы успешно начать гонку, первый ряд демонстративно растянулся на трассе. Самое сложное в спорте, на мой взгляд, – оставаться самим собой, так сказать, вопреки чувству азарта и выбросу адреналина в кровь. Потому что, не проконтролировав себя лишней раз, ты можешь подвести всю команду. А для меня команда – важнее всяких результатов. Ведь результат – это всего лишь цифры, а отношения в команде должны оставаться нерушимыми».

Знаете ли вы, что...

В мире кур больше, чем людей.

Первый в истории одеколон появился как средство профилактики чумы.

Каждый день в мире появляется в среднем 33 новых продукта. 13 из них – игрушки.

Карамзин придумал слово «промышленность», Салтыков-Щедрин – слово «мягкотелость», Достоевский – слово «стушеваться», а Игорь Северянин ввёл слово «бездарь».

Несколько миллиардов нейтронов с Солнца прошло через Ваше тело, пока Вы читали это предложение. А теперь они уже достигли Луны.

Юношеские Олимпийские игры: обратный отсчёт

Олимпийские игры, зародившиеся в Древней Греции, до сих пор не оставляют равнодушными не только спортсменов, но и толпы болельщиков по всему миру.

К счастью для них, 2010 год не ограничится одними XXI Зимними Олимпийскими играми в Ванкувере: грядёт знаменательное событие в мире спорта – I Летние Юношеские Олимпийские игры.

Инициатива проведения подобных Игр, выдвинутая Жаком Рогге, Президентом Международного Олимпийского Комитета, была поддержана на 119 сессии МОКа в Гватемале (2007 год). Во многом принятие этого решения было обусловлено положительным опытом проведения Европейских юношеских олимпийских фестивалей и их значимостью в спортивной жизни молодёжи.

Юношеские Олимпийские игры призваны объединить молодёжь всего мира, вдохновить её заниматься спортом и жить, придерживаясь Олимпийских ценностей: совершенства, уважения и дружбы. Ещё одной особенностью

Юношеских игр является отсутствие каких-либо рекордов, что станет замечательным стимулом для молодых спортсменов показать то лучшее, на что они способны.

За право принимать у себя первые Летние Игры в финале боролись две страны – Россия и Сингапур. По итогам голосования предпочтение было отдано островному государству, представленному на карте мира точкой между Малайзией и Индонезией. Именно Сингапур заложит первые традиции Игр, которые пройдут там с 14 по 26 августа 2010 года.

В Играх примут участие 3600 спортсменов в возрасте от 14 до 18 лет из 204 стран мира. Число юниоров, представляющих страну, ограничено и составляет 70 человек. Кроме того, менее удачливые Олимпийские Комитеты получают по четыре гарантированных места для спортсменов своей делегации.

Соревнования пройдут по всем летним Олимпийским видам спорта, которых, по международной классификации, насчитывается 26.

Помимо программы спортивных соревнований Оргкомитетом Игр



была разработана уникальная культурно-образовательная программа.

Ещё до начала Игр каждая школа Сингапура установила дружеские связи с одной или несколькими школами других стран для налаживания отношений и обмена опытом (напомним, что в их число вошла и Гимназия Одинцовского гуманитарного института). В Сингапуре уже не раз организовывались лагеря для спортсменов-юниоров и молодых журналистов.

Особая культурно-образовательная программа запланирована и на время проведения Игр. В ходе её реализации спортсмены не только узнают об истории зарождения Олимпизма и распространении Олимпийского движения, но и ознакомятся с возможностями

развития спортивной карьеры в сочетании с учёбой. Кроме того, у участников появится возможность познакомиться с другими мировыми культурами и обрести друзей по всему свету.

Способствовать реализации этой программы будут Молодые Послы, представляющие 30 Национальных Олимпийских Комитетов мира. Все они примут участие в семинаре, который пройдет в конце марта одновременно со встречей руководителей делегаций в Сингапуре, где они смогут лучше понять свои функции.

Еще одними свидетелями грандиозного спортивного события станут 30 Молодых Репортеров с пяти континентов. В их задачу будет входить

освещение событий Юношеских Олимпийских Игр «глазами молодёжи для молодёжи».

Оргкомитетом уже определены символы I Летних Олимпийских игр: ими станут львёнок Лео и рыбка Мерли. Выбор этих животных определен символом Сингапура: мифическим животным с головой льва и хвостом рыбы.

Молодёжь всего мира уже с нетерпением ждёт нового грандиозного события в мире спорта. Присоединяйтесь!

Молодой Посол России на I Летних Юношеских Олимпийских играх,

Алина Нюхтина

не пропусти }

Каждый день – это праздник.

С Календарем Событий у Вас всегда найдется повод поздравить друзей и знакомых.

март-апрель

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 15 ВСЕМИРНЫЙ ДЕНЬ ЗАЩИТЫ ПРАВ ПОТРЕБИТЕЛЕЙ | 16 В РОССИИ ПУЩЕНА ПЕРВАЯ МАРТЕНОВСКАЯ ПЕЧЬ (1870) | 17 ОБНАРОДОВАН МАНИФЕСТ АЛЕКСАНДРА II ОБ ОТМЕНЕ КРЕПОСТНОГО ПРАВА (1861) | 18 ДЕНЬ ПАРИЖСКОЙ КОМУННЫ | 19 ДЕНЬ МОРЯКА-ПОДВОДНИКА | 20 ВСЕМИРНЫЙ ДЕНЬ АСТРОЛОГИИ ДЕНЬ ВЕСЕННЕГО РАВНОДЕНСТВИЯ | 21 ВСЕМИРНЫЙ ДЕНЬ ПОЭЗИИ |
| 22 ВСЕМИРНЫЙ ДЕНЬ ВОДНЫХ РЕСУРСОВ | 23 ВСЕМИРНЫЙ ДЕНЬ МЕТЕОРОЛОГИИ | 24 ВСЕМИРНЫЙ ДЕНЬ БОРЬБЫ С ТУБЕРКУЛЁЗОМ | 25 ДЕНЬ РАБОТНИКА КУЛЬТУРЫ РОССИИ | 26 ДЕНЬ МАТЕРИ В ВЕЛИКОБРИТАНИИ | 27 МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕНЬ ТЕАТРА ДЕНЬ ВНУТРЕННИХ ВОЙСК МВД РОССИИ | 28 ВЕРБНОЕ ВОСКРЕСЕНЬЕ |
| 29 ДЕНЬ СПЕЦИАЛИСТА ЮРИДИЧЕСКОЙ СЛУЖБЫ В ВООРУЖЕННЫХ СИЛАХ | 30 МИР ВПЕРВЫЕ УСЛЫШАЛ О ПСИХОАНАЛИЗЕ (1896) | 31 ОТКРЫТИЕ ЭЙФЕЛОВОЙ БАШНИ В ПАРИЖЕ (1889) | 1 ДЕНЬ СМЕХА МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕНЬ ПТИЦ | 2 МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕНЬ ДЕТСКОЙ КНИГИ | 3 ВОДОПОЛ (ДЕНЬ ВОДЯНОГО) | 4 ПАСХА ДЕНЬ СВ.ИСИДОРА (ПОКРОВИТЕЛЯ ИНТЕРНЕТА) |
| 5 ОТКРЫТИЕ ОСТРОВА ПАСХИ (1721) | 6 ДЕНЬ РАБОТНИКА СЛЕДСТВЕННЫХ ОРГАНОВ | 7 ВСЕМИРНЫЙ ДЕНЬ ЗДОРОВЬЯ ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ РУНЕТА (1994) | 8 МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕНЬ ЦЫГАН ДЕНЬ СОТРУДНИКОВ ВОЕННЫХ КОМИССАРИАТОВ | 9 ДЕМОНСТРАЦИЯ ПЕРВОГО ВИДЕОФОНА, США (1930) | 10 МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕНЬ ДВИЖЕНИЯ СОПРОТИВЛЕНИЯ | 11 ДЕНЬ ВОЙСК ПРОТИВОВОЗДУШНОЙ ОБОРОНЫ |
| 12 ВСЕМИРНЫЙ ДЕНЬ АВИАЦИИ И КОСМОНАВТИКИ | 13 ВСЕМИРНЫЙ ДЕНЬ РОК-Н-РОЛЛА | 14 МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕНЬ ЧИСЛА «ПИ» | 15 ДЕНЬ СПЕЦИАЛИСТА ПО РАДИОЭЛЕКТРОННОЙ БОРЬБЕ | 16 СОЗДАН ПЕРВЫЙ В РОССИИ ПРОФСОЮЗ (1905) | 17 ВПЕРВЫЕ ВЫШЛА В ЭФИР ТЕЛЕПРОГРАММА «В МИРЕ ЖИВОТНЫХ» (1968) | Подготовила Евгения Кадушная } |

не отставай}

Что почитать?

Януш Вишневский –
«Одиночество в сети» (2006)

Книга, которая вызвала споры среди пользователей Интернета. Довольно стандартный сюжет о запоздалой любви учёно-генетика и замужней девушки с так и не разрешившейся драмой. Тема виртуального общения не только затронута, но и выпотрошена без остатка – от приведения текстов писем до сокровенных мыслей собеседников. Доверие и понимание, ожидание и риск, безумство и здравый смысл, страсть и любовь – как всё это может удержаться в устоявшихся жизнях двух людей? Сюжет настолько актуален, а язык доступен, что книга читается на одном дыхании, заставляя задуматься о простых человеческих ценностях. Что это – книжка на один вечер или удивительная история, застывающая в памяти на долгое время, – решать только Вам.

Что посмотреть?

«Париж, я люблю тебя»
(2006)

Альманах лучших режиссёров мира, перед которыми стояла задача всего за несколько минут раскрыть истории разных персонажей. Здесь есть счастье, отчаяние, тревога, радость, удивление, сомнение, страх, надежда и, конечно, любовь. И всё это происходит на фоне кварталов Парижа – la Ville de l'amour. Уникальность фильма заключается в том, что среди множества сюжетных линий каждый сможет найти что-то близкое именно ему. Фильм станет неисчерпаемым предметом исследования творчества разных режиссёров, созданных ими образов и судеб. А столица Франции, показанная на этот раз не с привычного ракурса Эйфелевой башни, вряд ли оставит равнодушными.

Что почитать?

Вадим Зеланд –
«Трансерфинг реальности» (2004)

Пугающее слово в названии книги оказывается не таким уж страшным на практике. Как выяснилось, трансерфинг – это не что иное, как мощная технология управления реальностью. Книга не относится к серии самоучителей по быстрому достижению успеха /богатства/ славы в жизни, где, в первую очередь, авторы призывают Вас изменить что-то в себе, чтобы достичь целей. Отныне Вам не придётся подстраиваться под окружающий мир, а наоборот, Вы научитесь подстраивать его под себя. Автор книги заранее предупреждает читателей быть готовыми к удивительным открытиям и приятным неожиданностям. Многие из тех, кто прочитал серию книг Вадима Зеланда, говорят, что его теории работают. Так это или нет? Проверьте сами.

Что послушать?

Игорь Крутой –
«...без слов...» (2008)

На фоне популярных электронных битов кому-то альбом Игоря Крутого может показаться несовременным. Однако его музыка – из тех, что не имеют возраста и не принадлежат эпохе. Нажатия клавиш – отзвуки, пронизывающие насквозь. Музыка, которая живёт не просто сочетанием звуков, а своей искренней направленностью – от сердца к сердцу. Она настолько проста и гениальна одновременно, что подойдёт на все случаи жизни. Эта музыка поможет расслабиться после долгого дня или ненавязчивым фоном сопроводит любую работу. Станет отзвуками Вашей души в минуты упоения одиночеством и размышлений о судьбах Вселенной. И, безусловно, именно такая музыка прибавит романтики Вашим встречам и сделает их незабываемыми.

реклама}

школа
графического
дизайнаОДИНЦОВСКИЙ
ГУМАНИТАРНЫЙ ИНСТИТУТ

В декабре 1730 года из Холмогор в Москву отправлялся караван с рыбой. Ночью, когда в доме все спали, Ломоносов надел две рубахи, нагольный тулуп, взял с собой подаренные ему соседом «грамматику» Смотрицкого и «Арифметику» Магницкого и отправился вдогонку за караваном. На третий день он настиг его и упрямил рыбаков разрешить идти вместе с ними. Отъезд из дома Ломоносов тщательно продумал. Он узнал, что только в трёх городах России – в Москве, Киеве и Санкт-Петербурге – можно овладеть высшими науками. Свой выбор он остановил на Москве. Ломоносова ожидала долгая и нелёгкая зимняя дорога. Преодолев весь путь за три недели с рыбным обозом, Ломоносов в начале января 1731 года прибыл в Москву, где он никого не знал.
Материал из Википедии - свободной энциклопедии.

КУРСЫ
рядом с вами

Одинцовский Гуманитарный Институт:
Лицензия серии АА №001875 от 02 июля 2009 года,
Свидетельство о государственной аккредитации серии
АА №002026 от 25 мая 2009 года, выданные Федеральной
службой по надзору в сфере образования и науки РФ

WEB-ДИЗАЙН
Photoshop
Illustrator
Flash
CorelDRAW

г. Одинцово,
ул. Ново-Спортивная, д.3
Одинцовский Гуманитарный Институт

тел.: (495) 649-648-7

Конкурс поэтических переводов

творческая
мастерская }

В Одинцовском гуманитарном институте уже не первый год существует студенческий английский клуб «Talk to Me». Основной задачей этого клуба является приобщение молодёжи к культурам и традициям других стран мира, в частности, англоговорящих, а также практика иностранного языка в непринуждённой атмосфере внеучебных мероприятий.

В рамках клуба студентами филологического факультета каждый месяц проводятся тематические вечера, зачастую приуроченные к праздникам Великобритании или США. Гости могут наслаждаться не только английской речью студентов и подготовленными ими выступлениями, но и поучаствовать в интерактивных программах: викторинах и конкурсах.

Одним из направлений деятельности клуба в этом году стало уже традиционное проведение конкурса поэтических переводов.

Согласно условиям, участники представляли свои работы в трёх номинациях: перевод с иностранного языка на русский, перевод с русского языка на иностранный и авторское стихотворение на английском языке. В этом году, кроме предоставленных для перевода произведений, участники могли выбрать стихотворения самостоятельно, в том числе и произведения на французском и немецком языках.

Неудивительно, что самыми активными конкурсантами вновь оказались студенты филологического факультета: кому, как не им, присуще чувство родного и иностранного языка и склонность к литературному творчеству.

Мы представляем Вашему вниманию лучшие варианты переводов и авторских стихотворений.

Авторское стихотворение

My love

When I see your eyes,
I can't believe that is true.
My heart was in the ice
And now I give my love to you.

When I see your smile,
My heart is beating very fast.
My soul flew hundred miles
Just to see you at last.

When I see you, baby,
I want to say to you –
I feel, you know, maybe, –
That I'm in love with you.

Константин Васильков,
И.Я. – 41

Дезертир

Господин Президент,
Я пишу Вам письмо.
Вы прочтите его,
Обратитесь в свободный момент.

Получил в среду вечером
Документы на службу:
На войну идти нужно,
Делать нечего.

Господин Президент,
Невиновных губить не дано –
Мне иное совсем суждено.
Хоть я верный Ваш резидент,

То, что я Вам скажу,
Лишь придаст сожаленья.
Принято было решенье:
В дезертиры я ухожу.

А решите отправить
Жандармов за мной,
Безоружен, скажите,
И стреляйте, хоть свой.

Евгения Кадушная,
И.Я. – 41

Ода луне

Прохладная ночь, середина лета,
И я, жарким днём утомлённый,
Смотрю на небо
 чернильного цвета,
В её светлый лик
 бесконечно влюблённый.

Она каждый вечер
 выходит бесшумно,
Всё колдовство себе подчиняя,
Лекарь единственный
 боли душевной,
Что гложет меня,
 ни на миг не стихая.
Звёзды сиять ярко не смеют

При виде её улыбки холодной,
И облака её нежно лелеют,
Неся по арке неба тёмной.

Я бы не вынес света дневного,
Если б не наши
 свиданья ночные,
Если б не видел гордого взора,
Что не заменят огни мне земные.

Анастасия Карецкая,
И.Я. – 21

Перевод стихотворения Александра Пушкина

То ***

I do remember
 a marvelous moment,
When you appeared,
 like a dream,
Like holiness of splendid beauty,
With genius grace I've never seen.

In time of hopeless melancholy,
In the anxiety of fuss
I was listening
 to your tender sounds,
I couldn't a lovely image pass.

But years flew away.
 And storms of living
Were breaking all desires out.
And I forgot your angel beauty,
And of your words the pretty sound.

In darkness, in my own prison
I spending was a day by day,
Without love and aspiration,
Without tears and God to pray.

But when my soul again revived,
Your majesty burnt heart within,
And I believed your abrupt beauty,
The genius I have never seen.

My heart is now beating faster.
Without you it'd lived enough.
Your angel brought back inspiration,
And God to pray, and tears,
 and love.

Евгений Новиков,
И.Я. – 31

Русская рулетка



Когда в руках пистолет, почти не страшно. Только в животе стаями летают эти дурацкие бабочки. Когда пистолет в руках у кого бы то ни было – вот тогда страшно.

В полуразрушенном доме мы втроём сидим и решаем, что же делать дальше. Как жить, с кем жить. Зачем жить. Зачем напрашивалось отчаянней всего.

Нас трое. Синий, Красная и Фиолетовая. Кстати, Фиолетовая – это я.

Красную зовут вроде Аня, а Синего Лёша. Я точно не помню. Мы никогда не интересовались именами.

В этот старый дом каждого из нас привели разные дороги. Привели и оставили наедине с этими тремя вопросами. А когда стало совсем невмоготу, Синий просто стащил у отца из сейфа раритетный пистолет и решил сыграть в русскую рулетку. Один патрон, пять шансов выжить, три запутавшихся в паутине собственных мыслей человека.

Красная берёт пистолет первой. Она всегда во всём хочет быть первой. Её невозможно переубедить. Если ей что-то не нравится, она может попросту сказать, что природа подарила кому-то слишком красивый нос, который стоит подправить. Или слишком много зубов. У неё почти нет друзей. Ну, разве что Синий. Точнее, он считает её другом, а она считает его кем-то большим.

Я знаю, почему она здесь. Она здесь из-за жестокости. Жестокость, живущая в ней, граничит с абсурдом. Она не умеет мириться



Наталья Евграфова

с происходящим, не умеет видеть того, что хоть как-то перчит её взглядам. Собственно, даже сейчас мы трое прекрасно знали, что ей не нравилось моё присутствие здесь.

Какова вероятность, что она умрёт сегодня? Математически – 16.7 %. Но судьба не любит математику.

Она стреляет. Синий перезаряжает пистолет. Два патрона. Храбрится. Его сюда привело одиночество, которое он придумал себе сам. Ему нравится так жить, нравится жалость.

Он стреляет. Я беру пистолет. Он протягивает ещё патрон. Я заряжаю. Два патрона. Барабан вращается.

О чём думаешь перед смертью? Ни о чём. Там не страшно и, наверное, ничего не будет. Хотя нет. Будет ад. Или рай. Во всяком случае, мы верим в другого бога.

Я нажимаю на курок. Ничего.

Я иду по полю. Синий очень любил поле. Я иду, потому что не хочу играть до конца. Я отчётливо сейчас понимаю, что хочу бороться и жить дальше.

Меня туда привела гордыня и, наверное, тщеславие. Соперников теперь куда-то увозят. С Красной – моё тщеславие, с Синим – моя гордыня. Мне хорошо и спокойно.

Каждого из нас играть в русскую рулетку приводят за руку. Приводят события, сплетни или просто эмоции. Я научилась говорить нет. Научилась ценой чужих жизней. Мне хорошо и спокойно. Я иду по полю.

мир на ладони}



Сладкая Австрия

Зима мягкая с частыми снегопадами, самый холодный зимний месяц – январь, температура в долинах опускается до 2 градусов ниже нуля, в горных районах – до 14. Такой климат породил некоторые особые климатические явления в стране.

Первое из них – южный ветер фён. Его название в немецком языке аналогично бытовому прибору для сушки волос – фену. И по сути тоже. Поток горячего ветра из пустынь Африки охлаждается австрийскими ледниками и спускается в долины, при этом каждые сто метров нагреваясь на 1 градус. К утру нагревшаяся масса воздуха налетает на предгорные селения, отрывая куски скал и волока за собой сломанные деревья. Ураган продолжается несколько дней.

Не менее интересны ветряные дыры, которые не так уж и редко встречаются в альпийских горах. Летом из них веет холодом, а зимой, наоборот, тянет теплом, словно от печи. С давних пор альпийские пастухи использовали ветряные дыры для хранения молочных продуктов или устравивали в них нечто, напоминающее винный погреб.

Австрийская кухня: удивительный факт, но кухня в Австрии неоднородна и различается, согласно разделению страны на земли. К примеру, в Нижней Австрии выращивают мак, спаржу и абрикосы – соответственно, особенности местной кулинарии связаны с этими продуктами. Важная часть кухни Верхней Австрии

и Зальцбурга – различные типы клецек (например, чесночные). В Бургенланде и Каринтии – земле озёр – с удовольствием готовят рыбу. Штирийская кухня славится своим паштетом из мелкорубленого бекона. Здесь есть типичный продукт – масло из семени тыквы, которым заправляют салаты. Пожалуй, самая обособленная из всех «субавстрийских» кухонь – это кухня Форальберга. Из Швейцарии сюда пришел культ сыра. На весь мир славятся Венские сосиски, Иоганн Штраус и Франц Шуберт признавались, что это – их любимая еда. Примечательно, что ни в Вене, ни даже во всей Австрии их не найти – продукта с таким названием не существует.

Изюминка Австрии – фирменные сладкие десерты в каждом регионе. Одной из мировых столиц сладко-ежек считается Вена. В городские кофейни и кондитерские ходят, как на экскурсии с дегустацией, а многие специально приезжают за этим. Характерно, что венские десерты имеют конкретные названия и часто даже какую-то биографию, связанную с историческими событиями или персонажами. Среди путешествующих гурманов считается дурным тоном покинуть Вену, не попробовав классический шоколадный торт Захер, многослойный миндально-шоколадный Эстерхази или «шоколадное полено». А знаменитый яблочный штрудель с изюмом и ванильным соусом на самом деле называется «венским».

Интересные факты

Австрийцы – хронические трудоголики, продолжительность рабочей недели составляет здесь 45 часов.

Это единственная страна Евросоюза, в которой жителям разрешается голосовать не с 18, а с 19 лет.

Австрийский флаг – старейший в мире, он появился в 1191 г.

В городе Инсбруке дважды проводились Зимние Олимпийские игры в 1964 и 1976 гг., а в 2012 году там пройдут I Зимние Юношеские Олимпийские игры.

Почему стоит поехать?

Здесь Вы сможете найти величественные города, очаровательные деревушки, парящие горы, раскидистые равнины, королевские курорты минеральных вод, высокогорные альпийские озера чистой воды, а также всемирно известные кристаллы Сваровски.

Кроме того, Австрия является родиной трёх великих венских классиков: Йозефа Гайдна, Вольфганга Амадея Моцарта и Людвиг ван Бетховена. А также Ф. Шуберта, Ф. Крейсера, Г. Малера, И. Штрауса.

Наконец, Вы сможете погулять по загадочному Венскому лесу, флора и фауна которого складывалась тысячелетиями, и окунуться в атмосферу более чем 300 традиционных Венских балов в столице Австрии.

Ольга Пилявская}

ВКЛЮЧИ МОЗГИ}

Проверьте, насколько хорошо вы ориентируетесь в мире известных женщин

По горизонтали:

- Актриса, сыгравшая одной из первых Клеопатру в 1963 году.
- Премьер-министр США.
- Актриса театра, девиз которой был: «Во что бы то ни стало».
- Голливудская мать-«героиня».
- Русская художница, участница объединения «Мир искусства», одна из первых, вошедших в историю живописи.
- Автор скульптуры «Рабочий и колхозница».
- Жена Николая Гумилёва.
- Самая известная английская женщина-политик после королевы.
- Единственная в мире трехкратная Олимпийская чемпионка.
- Она сыграла Мерседес в советской киноленте «Узник замка ИФ».

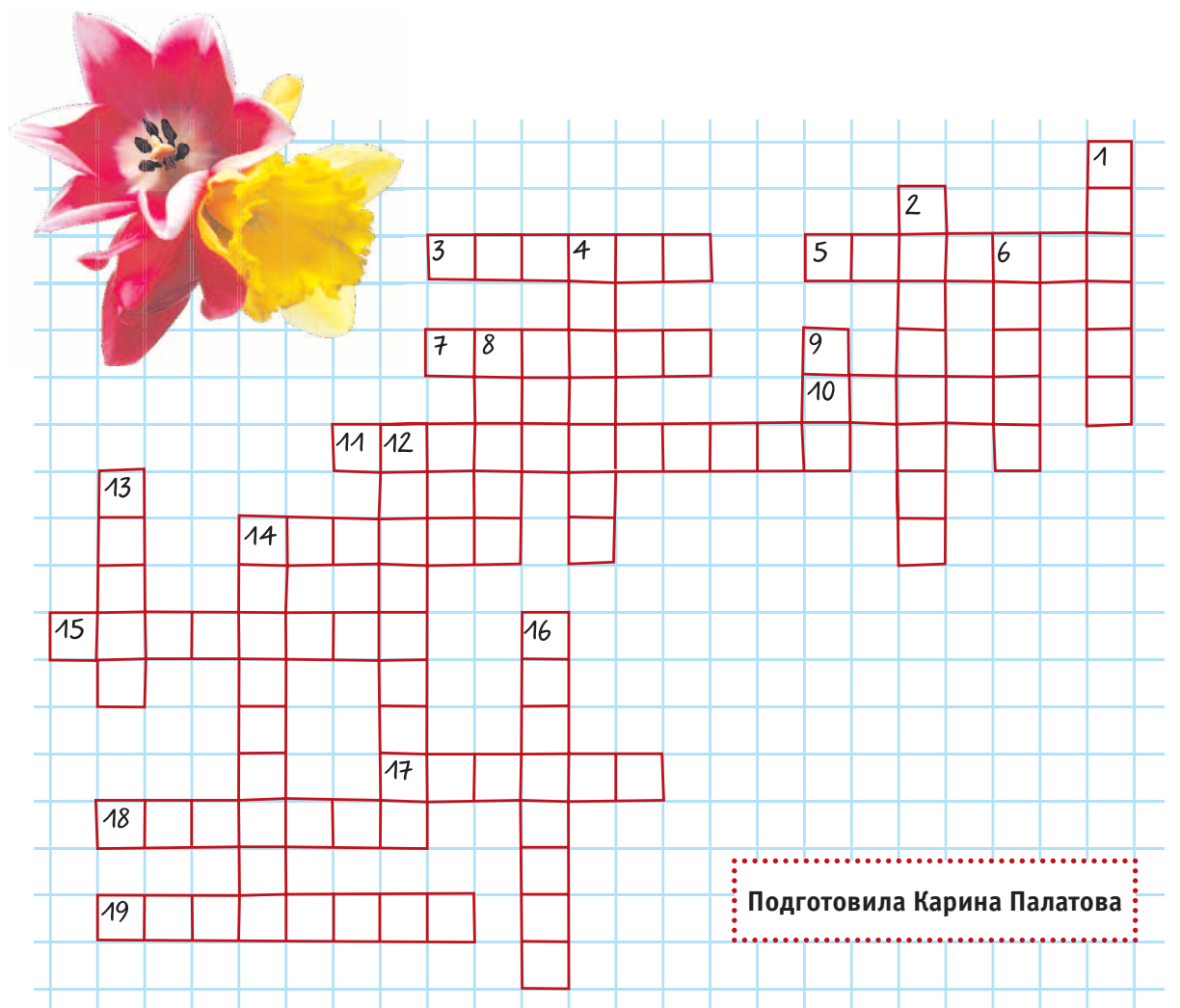
По вертикали:

- Женщина-модельер, законодательница моды.
- Древнеримская богиня победы.
- Автор ряда всемирно известных книг для детей, в том числе «Карлсон, который живёт на крыше» и «Пеппи Длинныйчулок».
- Одна из древнегреческих муз.
- Какая женщина украшает герб Соломоновых островов?
- Имя учёной, лауреата Нобелевской премии по химии в 2009 году.
- При ней был издан Указ, разрешавший буддийским ламам проповедовать на территории Российской империи своё учение.
- Российская и советская певица, чей внук сегодня тоже знаменит.
- Мэр Санкт-Петербурга.
- Российская актриса театра и кино («Шукшинские рассказы», «Вокзал для двоих»).

Ответы на кроссворд, опубликованный в третьем выпуске (январь)

По вертикали: 1. Сальвадор. 2. Чарльз. 5. Гейтс. 6. Гёте. 7. Бетховен. 9. Эйнштейн. 12. Достоевский. 13. Конфуций. 14. Армстронг. 17. Делп.

По горизонтали: 2. Бондарчук. 2. Гагарин. 8. Черчилль. 10. Аристотель. 11. Македонский. 14. Адольф. 16. Спилберг. 18. Бонапарт. 19. Плющенко.



Подготовила Карина Палатова